



مركز  
للبحوث والتحريات الكمبيوترية

اصبهان

للعلوم



آية  
عليها  
السلام

www. **Ghaemiyeh** .com  
www. **Ghaemiyeh** .org  
www. **Ghaemiyeh** .net  
www. **Ghaemiyeh** .ir

# بين يدي الرسول الأعظم (ص)





# بين يدي الرسول الأعظم (ص)



كاتب:

محمد بحر العلوم

نشرت في الطباعة:  
Crashdown Al-Mawana

دار الزهراء

رقم الناشر:

مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

## الفهرس

٥	الفهرس
٦	بين يدى الرسول الأعظم(ص)
٦	اشارة
٦	مع الكاتب
٦	فى البداية
٧	حمزة بن عبدالمطلب
١١	ياسر بن عامر
١٤	سلمان الفأرسى
١٨	الخباب بن عبدالله بن أبى
٢١	سعد بن الربيع
٢٣	مصعب بن عمير
٢٧	الخباب بن الأرت
٢٧	بلال بن رباح الحبشى
٣٠	المقداد بن الأسود
٣٢	ابورافع
٣٤	جعفر بن ابیطالب
٣٦	فى النهاية
٣٦	پاورقى
٣٧	تعريف مركز القائمة باصفهان للتحريات الكمبيوترية

## بين يدي الرسول الأعظم (ص)

## إشارة

سرشناسه : بحر العلوم محمد، - ١٩٢٨

عنوان و نام پدید آور : بين يدي الرسول الاعظم ص / محمد بحر العلوم

مشخصات نشر : بيروت دار الزهراء (ع) ، ١٣٩٢ق = ١٣٩٩ - ١٣٥١ق = ١٣٥٧.

مشخصات ظاهري : ج ٣

فروست : (في السيره و التاريخ ١)

شابك : بها: ٥٠٠ق ل (ج ١)

وضعت فهرست نویسی : فهرست نویسی قبلي

یادداشت : کتابنامه

موضوع : صحابه

رده بندی کنگره : BP٢٨/٦/ب٣ب٩ م

رده بندی دیویی : ٢٩٧/٩٤

شماره کتابشناسی ملی : م ٦٣-٤٦٦



## مع الكاتب

لم تكن فصول هذا الكتاب قصصاً، أحاول فيها تسلياً القارئ الكريم، كما لم يكن الأساس منها التعريف بأبطالها، فهم أشهر من التعريف، خلدوا التاريخ الإسلامي، وصوروا جوانب السيرة بأحلى صورته.. إنما الواقع هي فصول من السيرة النبوية الشريفة. رأيت أن أعرضها بهذا الأسلوب بعيداً عن التعقيد والإطالة، وبطريقة - أحسب أن القارئ الذي أكتب له - يمكن أن ينشأ اليها، ويبقى على اتصال معها. ونحن اليوم بحاجة لهذه الصور الحية، وتذكر هؤلاء الأبطال الذين عاشوا قضيتهم الأساسية بكل وعي، وأدركوا بعمق مفهوم الدعوة التي آمنوا بها، فأخلصوا لها، وتفانوا في سبيلها وضحوا من أجلها.. فكانوا اللبنة الأولى لصرح الإيمان والعقيدة والطيعة الفذة للمجد الإسلامي، المتسلق شاهق السنين والممتد عبر الأيام، لن تبلى خضرته، ولن تغرب شمسها. ورجائي من الحق أن يساعدني على كتابة كل السيرة النبوية وألحقها بسيرة آل البيت، الأئمة الميامين، وأكون بذلك قد أرضيت ضميري، وأدبت واجباً دينياً.. ولا أبالغ إذا قلت: إن دافعي لكتابة هذه الفصول - وإن كانت الفكرة تدور في ذهني منذ زمن - نتيجة عاملين: الأول: قناعتى الشخصية بضرورة ارتباط الفرد المسلم على الدوام بسيرة الرسول الأعظم، والأئمة الطاهرين، والشخصيات الرائدة في الإسلام، وهذه الصلة المستمرة تحفظ عقيدته من الانزلاق. الثاني: إصرار أخى العزيز السيد مهدي - صاحب دار الزهراء - بأن أسهم في مشروعه، وخاصة هو في بداية الطريق وليس من باب الأخوة فقط أن أبادر إلى الاستجابة له، وتنفيذ طلبه، بل إيماني بأنه اختط لنفسه طريقاً - في عمله - إسلامياً واضحاً في دعم الجانب الإعلامي في معركة المصير.. وهذا ما يدعو إلى التفاؤل له بالموفقية والاستمرار. وأخيراً: أملى بالله سبحانه أن يحقق آمال (دار الزهراء) في خدمة الفكر الإسلامي ويجند صاحبها في ميدان العقيدة، ويساعدني على إتمام هذه السلسلة، ويشق للكتاب طريقه بما يرضى القراء وهو من وراء القصد.. محمد السيد على بحر العلوم بيروت ٨ / ١٢ / ١٩٧٢

## في البداية

رغم أن فترة من الزمن تمر على مكة والمدينة بعد غزو الجيش الأموي لهما بقيادة مسلم بن عقبة المري، فإن ذكرى الحوادث المريرة، وصور المآسى القاسية كانت تطغى على كل ناد ومجلس سمر. وكانت جراح مدينة الرسول - على الخصوص - لم تلتئم بعد. فقد غزاها الجيش الأموي بأمر من يزيد بن معاوية، وبعد أن خلعت بيعته، وأمرت عليها والياً جديداً - هو عبد الله بن حنظلة بن أبي عامر - وفعل الجيش الغازي ما فعل بوحى من شعوره المجرم وحقده الطويل، ولم يقف بوجهه أى رادع ديني أو إنساني. ولم يكن نصيب مكة بأقل مما أصاب المدينة، فقد حرقت الكعبة المشرفة ولم يبق بيت منها - عدا بيوت الأمويين - إلا سلب ونهب. وكانت حلقات السمر، ومجالس الليل تعج بأخبار هذه الحوادث وفظاعتها بما يعصر القلوب حزناً، ويرهق العيون تأثراً. ومرة امتد السهر بإحدى الحلقات المنتشرة في فناء المسجد النبوي حتى كادت تحاذى السحر في سهرتها، أو تتجاوزها بقليل وهي تعيد المأ على ألم، وتجتز حزناً على حزن. ويلتفت أحد الجالسين إلى صاحبه - وهو متضايق من الحديث الذي يجدد الذكرى المؤلمة، ويعيد عليهم صورة المأساة الفظيعة - قائلاً: وهو يقطع الكلمات من الأسي: أما آن لنا أن نطوى حديث الأمويين وفجائعهم، ونحاول أن نخفف عن مصائبنا بما يساعدنا على تحمل مشاكل حياتنا. ولم يكن الزميل بأقل منه ضيقاً وبرماً بهذه الأحاديث المروعة، وما أن سمع هذا الرأي حتى استجاب له. وتسرب الإقتراح للباقيين، وكأنه أيقظهم من سبات، ونبههم إلى شيء كان قد غاب عن أذهانهم.. وقالوا: ولنا عند الشيخ أبي معاذ ما نبتغيه، فهو محدث رائع، عذب الأسلوب، حلو الكلمة، ورجل مسنّ جاوز عبء الثمانين، رافق الأيام فكان فيها عيناً لا تغمض، وعاش الحوادث فحفظ من أخبارها الشيء الكبير. ولم يلق القوم من أبي معاذ أى امتناع، فقد استجاب للطلب وصادف في نفسه قبولاً. وصار يحدث أصدقاءه في لياليه بما سيمر علينا..

### حمزة بن عبدالمطلب

أقبل الليل، وأخذ الشيخ أبو معاذ طريقه إلى ندوته واستقبله القوم بالترحاب، وحيّاهم بسمته الهادئة، وأدار عينيه الذابلتين في وجوه الجالسين، كأنه يتفحصهم، ويتعرف عليهم وبدت لهم من خلال نظراته العميقة رفة حب، وتصاعدت من بين أنفاسه المتعبه هزة حنان. وبقي الشيخ صامتاً شيئاً من الوقت، ولعله يستجلى ذاكرته في صور الماضي وأحداث الأمس.. ثم تكلم، وهو يصوغ حديثه بأسلوبه الجميل.. ذكرتي جلستنا هذه بمجالسنا الماضية، يوم كانت الحلقات تنتشر في فناء الكعبة، وكنت - حينذاك - أرافق أبي في سهراته.. وكان حديث الطارق الجديد يدور فيها، وهو السائد عليها.. فقد أقض مضاجع قريش، وأطار نومها من عيونها وشتت صوابها.. حديث محمد ودعوته. ولم يكن رسول الله ببعيد عن قريش، ومكة.. فهو: حفيد عبد المطلب، سيد بنى هاشم.. وهاشم، عمرو بن عبد مناف ينتهي إلى عدنان، وهو الذي ما طعمت مكة ولا - سقيت من يدين أبسط من كفيه، وأندى من راحته، وأجمل من خلقه.. وما أن نامت عين هذا الانسان العظيم: على هذه الجوانب الانسانية الرائعة، حتى فتحتها على ولده عبد المطلب، شبيه الحمد.. وكان هذا الرجل قد بلغ في قريش خاصة، والعرب عامة منزلة لم يكذب يبلغها أحد.. وحتى قالت العرب فيها قولتها المعروفة: (لو كان نبي على عهد عبد المطلب لكان هو نبي العرب). وهو: ابن (عبد الله) أحد أولاد عبد المطلب العشرة الذين إذا طافوا بالبيت أخذوا بالأبصار، وجمعوا القلوب الطيبة حولهم. وهو: ذلك اليتيم الذي لم يعرف من حنان الأبوة ما يشد به عظمه، فقد مات عنه أبوه، بعد زواجه من أمه آمنه بنت وهب بفترة قصيرة، فتركه حملاً، أو رضيعاً على اختلاف في الروايات. فتعهده جده عبد المطلب - زعيم الهاشميين، وكبير قريش وشخصية مكة، وسيد العرب - فنشأ في ظل موفور الكرامة عزيز الجانب.. حتى كان يفرش له بفناء الكعبة، فلا يقرب من فراشه أحد من أولاده، أو كبار قريش، يهابونه ويحترمونه. أما محمد فقد كان يأتي - وهو صبي - يتخطى رقاب الكل حتى يصل إلى يده، فيزاحمه على فراشه. ويحاول الأعمام أن يمنعوه، فيقول لهم عبد المطلب: (دعوا ابني هذا، إن له شأنًا عظيمًا يغبطه عليه الناس). ولم يكن هذا فحسب من الجهد نحو حفيده، بل أكثر من هذا، ولماذا لا يكون كذلك، وهو يتكهن لحفيده مستقبلاً خطيراً، وشروقاً لن يغرب؟.. وما أن شعر السيد الكبير بدنو أجله حتى طلب ولده (عبد مناف، أبو طالب)، فحفّ إليه مسرعاً، وعيون

الأولاد، والاسرة ترقب الأب العظيم، وهو على فراش الموت.. ويبد ملؤها المحبة والحنان، يأخذ يد محمد فيضعها بيد أبي طالب ثم يقول له، وهو يصارع الموت: (يا عبد مناف: خلفت في يدك الشرف العظيم الذي تناول به رقاب الناس). وتجف الكلمة على ثغر زعيم الهاشميين، وابتسامه الرضا والاطمئنان تطفو مكانها لتزهر وتورق وسط جفاف الأيام. وبدأ محمد يكبر، وتكبر معه الآمال، وكلما تدرج فتى الدعوة في العمر تضخمت مسؤوليته العم الحنون في الاهتمام بهوالحفاظ عليه.. حتى لم يكن له من قريب او بعيد بأكثر حناناً وأشد إشفافاً عليه من أبي طالب. ولم يكن كل أولاد عبد المطلب مثل ما كان له أبو طالب حامياً، وناصرًا، ومدافعًا، نعم كان حمزة أقرب الأعمام له بعد أخيه عبد مناف. وحمزة تربطه باين أخيه أكثر من صلته، فقد كان أختاً له بالرضاعة، وكان له ترب الصبا، يكبره بأربع سنوات، وكان يتعهدده في كثير من الأحيان، وكانت هذه بمجموعها عاملاً يقرب بين القلبين، ويؤلف بين الروحين. لقد كان يضم له من الحب والوفاء أجمله وأحسنه، ويقدر لأخيه أبي طالب موقفه الرائع من وديعة أبيه، بما كان يبذل له من العناية والاهتمام، حتى قال محمد (صلى الله عليه وآله): (كانت فاطمة بنت أسد - زوجة عمي - تجيع أولادها وتشبعني، وتركهم شعثاً وتدهنني، ولم يكن لدى عمي أبي طالب هم إلا حمايتي، والاهتمام بأمرى). وامتد الزمن، وعلى امتداده توسعت شخصيته (فتى عبد المطلب)، كل شيء فيه يدل على أنه شخصيته المستقبل ولم تغب عن ذهن حمزة كلمة أبيه - وهو على فراش الموت -: (إن له شأنًا عظيمًا يغبطه عليه الناس). وكان حمزة يسرّ ويفرح عندما يلح ابن أخيه، ويكتم سروره ولا يتظاهر بفرحه، كان هذا الميل النفسي ينمو مع نمو محمد، ولا- يستطيع تفسيره ولا- بد أن يعثر على تفسير ولو بعد حين. ذلك هو الإيمان الذي تولد في أعماقه وازدهر بعد زمان. ومرت بالنبي أحداث كانت لها الأثر في رفع الستارة عن شخصيته، وكان حمزة يتابع هذه القضايا بشيء من الإهتمام.. ومن أبرزها حينما اختلفت قريش فيما بينها، على وضع الحجر الأسود في مكانه بعد بنان الكعبة، فكانت كل قبيلة تود أن تحظى بهذا الشرف الكبير، وكاد النزاع يؤدي إلى معركة واتفق الجميع على أن أول قادم عليهم سيكون هو الحكم في ذلك، ولم تنطو لحظات حتى كان المقبل عليهم هو محمد بن عبد الله واستبشرت الوجوه به، فهو المعروف عندهم ب(الصادق الأمين) وبسط الرسول رداءه، ووضع فيه الحجر في وسطه، وأمر كل زعيم قبيلة أن يحمل جانباً من الرداء، وإذا ما رفعوه، أخذه ووضع في مكانه. ولم يهن ذلك على طغاة قريش، فقال قائلهم: وا عجباً لقوم أهل شرف ورياسة، وشيوخ وكهول، عمدوا إلى أصغرهم سنًا وأقلهم مالاً، فجعلوه عليهم رئيساً وحكاماً! أما واللات والعزى ليفوقهم سبقاً، وليقسمن بينهم حظوظاً وجدوداً وليكونن له بعد هذا اليوم شأن ونباً عظيم.. وكان حمزة في خضم هذه الأحداث ذلك الإنسان الذي يعيشها ويعيها ويحكم نفسه فيها تحكياً منصفاً، فيزداد إيماناً وحباً وتفانياً لابن أخيه، ويقف إلى جانب أخيه أبي طالب كافلة ومحاميه.. ومرت الأيام، وأعلن محمد دعوته، ولم يستجب لها في بادئ الأمر إلا خديجة وعلى بن أبي طالب، ثم استمرت الدعوة، رغم قلة الناصر، وجدّت قريش في عرقلة حركتها، وكان من أشد الناس عليه عمه أبو لهب، يتحين الفرص، فإذا ما ظفر به وحيداً صب عليه جام غضبه، وسخر منه، وآذاه بأنواع الأذى. لكن ذلك كله لم يثنه عن رسالته، وإلى جانبه أبو طالب وحمزة يفتان له في كل نازلة يصدان عنه عدوان الناقلين، ويدفعان عنه ظلم الحاقدين.. ومرة جاء محمد إلى عمه أبي طالب يشكو له أذى قريش فقد ألقوا عليه سلى ناقة فقال محمد لعمه: (عم كيف ترى حسبي فيكم)؟! فقال له: وما ذاك يا ابن أخي؟ فأخبره بالأمر فدعا أبو طالب حمزة، وقد توشح كل منهما بسيفه، وقال لحمزة: خذ السلى معك وتوجها إلى القوم، وهم في فناء الكعبة، فلما شاهد القوم المقبلين توسموا في وجوههم الشر وإذا ما وقفوا على رؤوسهم قال أبو طالب لأخيه حمزة: مّر السلى عليهم، ومن يعارض اقتله، فامثل حمزة حتى أتى على آخرهم، فالتفت أبو طالب إلى ابن أخيه قائلاً: هذا حسبك فينا! برغم هذا فلم تكف قريش عن أذى محمد كلما ساعدتها الفرصة وتقسو معه حيث أمكنتها القسوة.. وكان هو بنفسه لا يرد عليها أذاها، يحتمل منهم الألم، ويطويه بين أضلاعه، اللهم إلا- أن يعلم أحد الثلاثة بما أصابه، فيكون الانتقام حامياً، وهم: أبو طالب، وحمزة، وعلى، فيردون الصاع صاعين على المعتدى. وذات يوم يمر النبي عند الصفاة، فإذا بأبي جهل هناك ونفسه الحاقدة تغلى في صدره، فيلتفت يمنة ويسرة، فلا يرى من يخشى صولته وغضبه، ليس معه أبو طالب، ولا على مقربة منه حمزة، ولا إلى جنبه على، وحيد يلقاه، وهي فرصة سنحت له،



فليستغلها. وينهال الرجل المريض القلب على محمد دون خشية وخوف يشتمه فيجرحه بالكلام، ويستبئ بذيء القول، ويفرغ كل حقه الجاهلي، ويظهر كل كوامن حسده.. ورسول الله لم يفتح شفثيه ليرد عليه، إنه لعلى خلق عظيم، ويأنف أن يقابل هذا الأحمق الجاهل، وإن امتد به العمر. وينصرف بعد أن يسمع منه ما لم يسمع، ويتألم ويحزن ويطوى في نفسه أحزانه وآلامه. ويسرى الخبر إلى حلقات قريش يقطع أوصال مكة كالعاصفة، ويسبق وصول أبي جهل إليها، ويفرح من يفرح ويحزن من يحزن، ومن يرد عليه؟ والفاعل أبو جهل الشرس الفض، وكثير منهم يرغب بأذى محمد؟ ولا يرغب أن يباشره بنفسه خوفاً من نعمة أبي طالب وبطش آله. وأقبل أبو جهل على قومه يفخر بما عمله، ويزهو بما بدر منه فقد أرقه محمد، وسلب النوم من عينه، فما باله - وقد غنم به - أن لا يسكب كل ما في نفسه من لؤم كلاماً لا- هوادة فيه، إذا لم يتمكن من مهاجمته بالسيف. وكانت عادة حمزة أن لا يعود إلى بيته من سفره إلا إذا طاف بالبيت سبعة. ولا- يدخل بيته إلا إذا مرَّ على أنديئة قريش ومجالسها، مسلماً، ومتحدثاً، ومداعباً، وكان مهاباً مرموقاً ولماذا لا يكون كذلك، وهو من أعز فتيان قريش، وأشرفها وأقواها شكيمة، يعدُّ من أبطال الهاشميين، مزهواً بقوته معتدلاً بطولته. وانه لفي ذلك اليوم وقد عاد من سفر له، متوشحاً قوسه كعادته توجه إلى الكعبة ليؤدي طوافه، ويقف على أنديئة قريش يشارك جلاسها أحاديثهم، فينتهي إلى حلقة امرأه، وهي مولاة لعبد الله بن جدعان، واستقبلته وقد بدا على وجهها ظل من الحزن، ثم لفت خمارها، وقالت له - ولعل دموعها سبقتها إلى الحديث -: يا أبا عماره، لو رأيت ما لاقى ابن أخيك محمد قبل قليل من أبي جهل لجزعت، فقد ظفر به، ولم يكن معه أحد، فصب عليه وابلاً من السب الفظيع، والشتم القاسي، وبلغ منه ما يكره ولم يكلمه محمد بشيء.. لم يكن هذا الخبر بأقل من وقع الصاعقة على بطل الهاشميين ومادت الأرض به.. شيء لا يطاق، وكبير جداً على بنى هاشم أن تنال مخزوم ما نالت. وغلى الغضب في قلبه، ودارت الدنيا في عينيه.. يا للعار. حفيد عبد المطلب وسيد قومه يصاب بمكروه، وعين لبني هاشم تطرف، الموت خير من الحياة.. ولمحت المرأة الغضب يجول على وجه حمزة، ويكاد يقطع أنفاسه، فأدار وجهه، ومضى نحو البيت، وهو يخسف الأرض بمشيته، وعيناه تلقف كل من يلقاه في طريقه لعله المتناول على كرامته فيهجم عليه. والمرأة خلفه تهزل، وفي قلبها أكثر من فرحة، فقد ضاقت ذرعاً من شر أبي جهل، إنه الرجل الشرس الفض، الذي يعتدى على الناس، ويرى أنه المتفضل في اعتدائه، ويشاكس الكثير من الضعفاء، ويصيبهم بسوء، ولا- رادع يردعه، ولا راد يرده. وهي بهذا التفكير لمحت حمزة قد وصل إلى المسجد، وتخطى الجالسين واحداً بعد الآخر حتى وقف على رأس أبي جهل وانفجر بوجهه صارخاً، والغضب يتطاير من عينيه: أتشتم محمداً يا حقير، ورفع قوسه، وأنزله بعنف على رأسه فشججه، ووقع على الأرض، وكاد يثنى بها، لولا بعض الجالسين فقد حالوا دون ذلك، ثم قال له: أتشتم يا أبا جهل؟ وتهينه، وأنا على دينه وأقول ما يقول، رد على إن امكنك القول، وتكلم إن ملكك الكلام؟ ولم يهن على بنى مخزوم ما أصيب به زعيمهم، فتواثبوا من هنا وهناك ليأخذوا بثارهم، ولم يترشح حمزة، ولم ترهبه جعجة السيوف، وقف يتحداهم، وهو يرفع قوسه استعداداً لكل خطب، لم يهب شخصاً، ولم يطأطئ رأسه لأحد. ويخشى أبو جهل العاقبة إذا توسع الأمر، فيطلب منهم أن يخلدوا إلى الهدوء والسكينة، ويتركوا أبا عماره، لأنه ألحَّ في سب ابن أخيه سباً قبيحاً. ووصل الخبر إلى النبي (ص) وهو في بيته، فتكشفت الغمة عنه، ويشكر لعمه حمزة موقفه. كانت هذه الحادثة سبباً لكشف إسلام بطل الهاشميين أسد الله، وأسد رسوله، وفي الوقت نفسه كانت بداية انطلاقه جديدة للدعوة، وقوة داعمة.. فأزاد اطمئنان أبي طالب، فقد كان يعمد إلى حماية ابن أخيه حماية مباشرة، ويخشى عليه حتى من ظله، لذا كانت فرحته كبيرة بإعلان حمزة إسلامه.. وهو، وولده: علي وجعفر، وحمزة قوة لا يستهان بها، ويعرف قوة أخيه وبطولته أكثر من غيره، وجرَّب شجاعته وإقدامه أكثر من مرة.. ولم يكن هيناً على قريش إسلام حمزة وإعلان إسلامه، فقد كانت تهابه وتخشاه، ولامت أبا جهل على تهوُّره الذي يسبب لها الأزمات، ويدفع بأصحاب محمد إلى الصلابة والصمود. وإذا كانت الهجرة إلى المدينة، وغادر الأصحاب متخفين متسللين، فقد شدَّ حمزة ركبته دون خشية، أو خوف من طغاة مكة، وهاجر إلى المدينة المنورة ليكون إلى جنب نبيه. وأخلص حمزة لقضيته، ووفى لها، وعقد له النبي أول راية رفته في الإسلام، فقد أرسله مع سرية له إلى سيف البحر ليقاتل المشركين، وقبل أن يلتحم القتال حلت بالمعاهدة والاتفاق وكان النبي يحرض دوماً أن

يتجنب القتال. وراحت الأيام تحصد الشوامخ من المواقف المشرفة لبطل الهاشميين كلها تعبر عن شرف العقيدة، والإخلاص المتناهي. وحلّ يوم بدر.. وتوقف الشيخ ابو معاذ عن الكلام، ومسح بكمه قطرات من العرق انتشرت على جبينه، ثم غام في هدوء عارض لم يطاول أكثر من لحظات بعدها عاود الحديث، وقد أشرق وجهه: كان يوم بدر عظيماً، فقد تجلت فيه البسالة الهاشمية والبطولة الرائعة، ابو عماره يجول ويصول، لم يرجع سيفه خائباً يغمده في صدر ذاك، ويجندل ذلك، ويصيح بأعلى صوته: أين ابن ابى طالب، أين ابن أخى؟ فيجيبه على من وسط المعركة: ملتقنا آخر الجيش، ويفريان الحشد المتراكم أمامهما، هذا من جانب، وذاك من جانب، وهما يكبران، حتى يلتقيا في مؤخرته، وأسيافهما تقطر دماً. ويحث حمزة المسلمين على القتال، وهو يصيح: قال رسول الله: والذي نفس محمد بيده، لا يقاتلهم اليوم رجل، فيقتل صابراً محتسباً، مقبلاً غير مدبر، إلا أدخله الله الجنة.. ثم أردف الشيخ ابو معاذ، بعد صمت قليل استرد أنفاسه في خلاله: وكنا قد اجتمعنا يوماً في مسجد الرسول نستعرض بدرأ وميدانها، فكان الأصحاب يتبارون في ذكر من قتل بسيف حمزة، وعلى بن ابى طالب، وكيف جندلاً الأبطال، وهذا العمالقة، حتى استغاثت قريشاً من بطولتي: أسد الله ورسوله وفتى ابى طالب، وما أوقعا فيها من خسائر فادحة. وبقي هذا الخزى يلاحق قريش وأعانها، وكان طعم الهزيمة علقماً، وثقل الخسارة مجهداً يقض المشركين في ليلهم ونهارهم. وصمموا على الثأر، تصميم الموتور، وإصرار المغبون وكان التجاوب فيما بينهم - وخاصة قريش - مساعداً لجمع فلولهم، وكيف لا تكون كذلك، وكل قبيلة أصابها ما أصابها من عار الخسارة الشنعاء عاراً لا يشابهه عار، وخسارة لا تضاهيها خسارة.. ولم يطفأ لهب قريش، ولم يكشف حزنها إلا قتل أحد الثلاثة: محمد، وحمزة، وعلى. ودارت رحى الحرب بين المسلمين والمشركين حامية في (أحد) تارة على المسلمين، وأخرى على المشركين، كر وفر.. وأبو سفيان يجول في وسط أصحابه يذكرهم بعار (بدر) وقتلاهم، فيها ومجدهم المندثر، ويصرخ ملء شديقه: لا بدّ من جولة تطيح فيها الرؤوس، وتزهق بها الأرواح، وتعلو السيوف القمم، عند ذاك أما: الثأر أو الموت.. وكل موتور يتصيد واتره، لعله يخفف من حزنه بما أصيب. وكان جبير بن مطعم موتوراً من حمزة بقتله عمه طعيم بن عدى يوم بدر، وكانت هند بنت عتبة زوجة أبى سفيان موتورة من حمزة بقتله عمها يوم بدر، وهناك البيوتات الكثيرة من قريش وغير قريش موتورة من على، وحمزة. ويوم عزمت قريش على الخروج لقتال المسلمين عاهد جبير بن مطعم عبده وحشى - وكان عبداً قوياً - إذا قتل حمزة فقد عتقه.. ومالت اليه هند بنت عتبة تمنيه وترغبه على ذلك، وهى لا تقل عن صاحبها جبير حقداً وغيظاً، كما لا تتضاءل عنه سخاءً وكرماً، تقول له: نفذ ما قاله لك سيدك، ولك منى ما تريد وكررتها ثلاثاً. قال العبد: سأبذل قصارى جهدى، فإن مت خلصت من حياة الرق، وإن فزت تحررت، وفي كلا الأمرين لى خلاص.. ودقت طبول الحرب، المشركون بعدتهم وأبطالهم، والمسلمون بعددهم القليل، وعدتهم الضئيلة. وعين وحشى ترقب حركات البطل وتنقله بين الصفوف وهو مثل الجمل الأورق [١]، يحصد المحاربين بسيفه، ويتميل الأبطال عن طريقه، تخشى بطشه، وتخاف بأسه، فلم يخرج اليه مبارز إلا ولاقى مصرعه، ولم يتصد له أحد إلا وعاد مهزوماً أسد الله، وأسد رسوله.. كزار غير فزار. يقول وحشى: كنت أتهدى له، اريده، وأستتر منه بشجرة او حجر ليدنو منى، وأنتظر اللحظة التى أرميه فيها بحربتي. والفارس المغوار فى غفلة عن عدوه، لا يلتفت، ولا يعرف من أمره شيئاً، حتى إذا ما قرب منه، اندفع اليه، ورماه بحربته، فأصابت منه مقتلاً، ووقع صريعاً.. ولما تأكد من موته ذهب اليه، وأخرج حربته، وجرى مسرعاً لجبير يبشره ليملك حربته، ويخبر هنداً فيتمنى عليها ما يريد. وسرى الخبر يمض فى قلوب المسلمين، ويبعث السرور فى نفوس المشركين، هذا حمزة بطل الاسلام، وأسد الله، وساعد محمد، مجندل فى الميدان، يا لفرحة الشامتين.. وخفت أوار الحرب، وطافت نساء مكة بين القتلى تسبقهن هند، وهن يرقصن فرحاً، ويجدن أنوف قتلى المسلمين، وبيقرن بطونهم، ويقطعن آذانهم. ولم يشف غليل هند كل هذا، أين حمزة؟ فقد أخبرها وحشى بأمره، وإنها لتخوض فى الدماء والجثث إذ تعثر بحمزة وهو يتوسد التراب. أصحح أن بطل الهاشميين صريع فى الميدان؟ إنه بغيتها وتجلس على صدره - وفرحتها تكاد تقضى عليها - بماذا تبدأ وكيف تعمل؟ تقطع أوصاله، لا لا يهدأ خاطرها، تسمل عينيه، لا يطفى لهب حقدتها، تقطع لسانه، لم يجدها.. أكثر من هذا تريد.. لتستخرج كبده فتأكله. وفعلت، ولكن لم تتمكن من أكله، لفظته مقهورة، جازعه، ثم لتعمل قلادة من أجزائه: أنفه،

أذنيه، لسانه، عينيه، ثم بقرت بطنه، وقطعت أوصاله.. ولم يبقَ لديها ما تفعله، فتركته وهي تتهادى نشوانةً بفعلتها حتى قال المشاهدون عنه: ما مثل بأحد كما مثل بحمزة.. وانسابت دموع الشيخ أبي معاذ، فأمسك عن الكلام قليلاً كي يمسح ما علق في أجفانه من حبات الوفاء، فقد تذكّر الشيخ المنظر المروع، فهاجت أحزانه، وضايقته عبرته، ثم عاد بعد هنيهةً يواصل حديثه: واستقبل أبو سفيان زوجته وهي ترقص، وفي صدرها قلابدة من أعضاء إنسان، والثفت الرجل لزوجته متسانلاً فأخبرته فضحك ضحكةً طويلةً، وصاح: أين تركتته؟ قالت: على مقربة من العين. وانطلق يعدو، ولا يدرى كيف يطوى طريقه، حتى وقف عليه وشاهده مقطوعاً، ولم يكتف بذلك بل أخذ يمزق شدقي الصريع برمحه وهو يضحك، فمر عليه أحد الأعراب، ورآه في موقفه المخزي، فقال لصاحبه، أنظر يا أبا عروة سيد بني عبد شمس يصنع يا ابن عمه ما ترى، إنه يجهز على ميت. فالتفت إليه أبو سفيان قائلاً: ويحك اكنمها عني، ولا تفضحنى عند العرب. كان منظر حمزة، وهو مقطوع الأوصال، أوجع منظر أثر في قلب النبي، ثم سجاه بغطاء، وقسم من حشيش الأرض. ومع كل ما أصابه من حزن في هذا الموقف الدقيق، فقد أبّن بطل الإسلام بقوله - وهو يصارع أحزانه -: (رحمك الله يا عم، فلقد كنت وصولاً للرحم، فعولاً للخيرات، فو الله لئن ظفرت بهم لأمتلن بسبعين منهم). (إنها الحميّة والثأر دفعت بالرسول الأعظم ان يتعهد بهذا الثأر لعمه المؤمن الشهيد، بعد ان هزّه الموقف هزاً.. لكن الله سبحانه أراد غير ذلك، فقد نزلت الآية الكريمة: (وإن عاقبتهم فاعاقبوا بمثل ما عوقبتم به، ولئن صبرتم لهو خير للصابرين، واصبر وما صبرك إلا بالله..). وهكذا انتهت حياة بطل الإسلام حمزة بن عبد المطلب صفحة مشرقة تنير للأجيال دروب العقيدة والكفاح، والصمود والبطولة...

### ياسر بن عامر

واجتمع القوم إلى محدثهم في ليلتهم، ولم يكن شوقهم إلى أحاديث الشيخ أبي معاذ بأقل مما مضى، إنما كان يزداد ارتباطهم بمحدثهم على مرور الليالي. واستعد للحديث، وهدأت الأنفاس، وارهفت الأذان وانشدت العيون إليه، وقال: رحم الله آل ياسر، فقد كان لهم شأن كبير في الإسلام.. قال صديق العمر لياسر: هل لك - يا أبا عامر - أن تعدل عن رأيك؟ قال ياسر: لا.. لا فائدة لي في البقاء هنا، فلا بد من الرحيل إلى الحجاز، علني أتمكن هناك من العيش في رخاء. ماذا دهاك! أتراك نسيت أن البلد الذي عرقت خيره وشره وعرفت سراه وضراره، خير لك من بلد لم تعرف عنه شيئاً!! ثم ان مكّة اليوم ليس من السهل أن ترى فيها الظل الوارف والعيش الرغيد. ومع ذلك - يا زفر - فإن البعد عن اليمن هو وحده كافٍ لاستقرار البال. وإلى هنا انقطع الحديث بين الصديقين، وابتعد كل عن الآخر وفي نفس (زفر) شيء كثير من عدم القناعة والرضا على سفر صديقه ياسر بن عامر، ترب الصبا، وحبب الشباب، وكلما حاول أن يثنيه عن تحقيق فكرة الرحيل لم يتمكن، فإن ياسراً قد سأم العيش في اليمن، وضاق ذرعاً بها، فقرر الرحيل مهما كلفه الأمر. وقبل أن تسرج الشمس أضواءها شد ياسر على راحلته ووطدها لسفر طويل وتهياً للسفر، ولم يكن في وداعه إلا خله الحميم زفر، وجار له كان يرفق به. وجد السير يطوى الفياض والقفار، حتى لاحت له مشارف مكّة من بُعد، فطابت نفسه، وقوّت عينه لتحقيق رغبته. واستراح عند تلعه من تلال الصحراء المنتشرة قرب مكّة وهومت عيناه، وطافت به سنه عابرة، أيقظته حركة قافلة صغيرة مارة، وما ان فتح عينيه، ولمح أمرها قام واستعد مقتفياً أثرها ليتمكن بواسطتها من معرفة الطريق الذي يوصله إلى البيت الحرام، فهو غريب لم يلج هذه الأرض من قبل. ووصل إلى البيت الحرام، واتخذ من فئانه ملجأً يقيه ظهيرة الحجاز المرهقة، وقبل أن تلملم الشمس أطرافها، بدأ القوم يتوافدون - كعادتهم - إلى الكعبة، ففي أرجاء هذا المكان تنتشر مجالس السمر، وتعدّد حلقات الأدب. وأخذ الطارق الغريب يتفرّس في وجوه الجالسين، فلم يجلب انتباهه أحد إلا - أبو حذيفة بن المغيرة، فهو رجل بدت عليه مظاهر الكياسة والخلق والطيبة. ولمح أبو حذيفة تطلع الغريب إليه، فقام مرحباً به، وهو يسأله: أغريب أنت يا أخا العرب؟ - نعم وحق هذا البيت. - إذا فأنت ضيفي. - شكراً لك يا سيدي.. وهكذا ابتدأت صلة ياسر بأبي حذيفة، ويأخذ مكانه في تلك الحلقة، حتى إذا حان وقت الإنصراف صحبه مضيفه إلى داره ليحل فيها ضيفاً مكرماً عزيزاً. وعلى مر الأيام تتوطد صلة ياسر بصاحبه، حتى بات لا يفارقه كالظل، فقد لمس

أبو حذيفة في صديقه وفاء لا مثيل له، وصدقاً متناهياً، واندفاعاً قوياً للعمل والإخلاص له. واشتدت أواصر الصداقة والمحبة بينهما.. فيخلص كل منهما للآخر إخلاصاً عجباً، بحيث بات أبو حذيفة يفكر في أمر ياسر ويهتم لزواجه. فيزوجه أمته (سمية بنت خباط)، ويعمل جاداً في مساعدته لتكوين دار له، بعد أن أصبح رب بيت له زوجته، وولدين ويبقى حليفاً لأبي حذيفة ووفياً له، فهو صاحب فضل عليه.. وتودور في أندية مكة أحاديث تكاد تلتهمه عائلة آل ياسر بإيمان وعمق.. حديث دعوة محمد (صلى الله عليه وآله) إلى الإسلام. وراحت قريش تبذل الغالي والنفيس في إخماد هذه الدعوة التي تهدد مصالحها، وتقرب آمالها وأطماعها، وتضع كل ما في وسعها من عرقلة لإبعاد الناس عنها.. وتسرب النبا همساً، لكنه كوقع الصاعقة على طغاة مكة يا لهول ما يسمعون، إنه شيء كبير جداً، وغريب جداً، ومستحيل جداً.. حتى هذه الأسرة الضعيفة صبت لهذا الدين الجديد. ثم يقول قائلهم: لتأكد من هذا الأمر، وإذا صح فلنحسب له حساباً.. إن هؤلاء المستضعفين من هذه الديار هم يشكلون الخطر الأكبر على ديننا، وآلهتنا، وان محمداً يسحرهم بأقواله إذ يدس لهم بأنه (لا- فرق لأبيض على أسود إلا- بالتقوى) وهذا موضع الخطر. ويتنفض الحائق الغاضب كأنه أصابه مس من جنون: أنا لكم، سوف أكتشف أمر هؤلاء. نعم ما تصنع يا ابا جهل، ولا تكن متهوراً في بادئ الأمر. ويرسل ابو جهل عيناً خفية إلى دار الأرقم - مركز التجمع المحمدي - ليرصد أحداً من آل ياسر هل تضمه تلك الدار كما تضم العديد من أولاد الأسر وغيرهم. وإذا كان الحائقون على هذه الدعوة لم يتمكنوا من معاقبة أولاد الأسر والذوات والمتنفذين، فليلقنوا هذه الأسر الضعيفة درساً قاسياً، ليكونوا عبرة لمن اعتبر. ويعود الرقيب إلى حلقة ابي جهل، وهو يهتز ويرعد، لقد هاله ما رأى.. وبين الغضب والحق يقول: لا واللوات والعزى لا يكون هذا، كفى سخرية وهزءاً.. عائلة دخيلة على مكة أحسنت وفادتها بنو مخزوم، وعاشت على فئات موائدنا، تخرج علينا، فتقابل بالإساءة.. يا ويل لهم من غضبنا! وغامت الدنيا في عين ابي جهل، وهو يسمع حديث صاحبه ويضرب كفاً بكف، ويصكك على أسنانه حقدًا وغيظًا، ويصرخ كالوحوش: هذا ما كسبناه من ابي حذيفة.. لا كان ذلك ابدأ.. سوف أقتلهم جميعاً، وأطفئ بهم غضبنا. ويخطو عمرو بن هشام خطوات، حتى صادف ابا حذيفة مقبلاً عليه، ولم يكن بركان حقه قد خمد بعد، وقبل ان يبادره بالكلام، صرخ في وجهه ابو جهل: - يا ابا حذيفة، لا نحتلم منك هذه الإهانة، رد صاحبك اليماني عن كيد، وإلا رددناه بسيوفنا، وأنت تعلم انها مسلوثة في وجه أعدائنا. وغارت عينا ابي حذيفة من الغضب، ولم يتحمل من هذا الطائش ثورته، فامتشق حسامه، وكاد يهجم عليه، وهو يقول له: أتهددني بالقتل؟ سوف لن يكون جوابي لك إلا السيف إن عدت لمثلها. وانسحب ابو جهل وهو يتلثم في المشى، وتأزم الجو بسبب هذه الحادثة، مما اضطر المشركين ان يعقدوا اجتماعاً عاجلاً يضم رجالات قريش، وزعماء القبائل المناوئة للدعوة الجديدة وقرروا: ان كل من تصبو نفسه لدعوة محمد ويساعدها وينخرط فيها، يستحق التعذيب والتأديب، وإذا تمادى فجزاؤه القتل ودمه هدر بين القبائل. وما كاد الاجتماع ينتهي حتى نهض ابو جهل الى مضارب آل ياسر، يسومها الأذى والعذاب.. ولم ينته عمر تلك الليلة حتى كانت هذه الأسرة كلها في قبضة الجلاوزة الغلاظ من قريش ومن أعمت بصائرهم الدعوة الاسلامية، كمدًا وحنقًا. وسرى الخبر في الحلقات ان ابا جهل ألقى القبض على هذه الأسرة، وتقاطرت الناس على حى بنى مخزوم ليشهدوا حساب ياسر وأهل بيته. وخيمت فترة صمت مزقتها أصوات مقبله، فاتجهت الأنظار اليها. كان بعض أفرادها مقيدين بالحديد، تنهال عليهم السياط وسط مجموعة من الأشداء يتقدمهم رجل بنى مخزوم: ابو جهل. وكان من بينهم رجل قد تخطى عتبة الكهولة، هدمته الأيام وخلفه امرأة لا- تختلف عنه بالسن كثيراً، وإن كان الضعف والهزال قد ألم بها أكثر من زوجها، وفتى يافع فى ريعان الفتوة ونضارة الشباب يسير من ورائهما. أقبلت هذه الأسرة وقد بان عليها الجهد، الحديد أثقلها والعذاب أتعبها، خلفها عدد من الجلاوزة، بأيديهم الحراب والسياط، يطبعون بها أسراهم كلما تراخوا فى السير، والعصى تلقف أجسادهم، كلما لذ لهم أن يتضوروا، والحجارة تنهال عليهم من الأطفال والنساء كلما أقبلوا على جماعة. وتقف الأسرة الصامدة أمام حشد من طواغيت قريش وهالهم ان كل هذا العذاب والتعذيب لم يؤثر فى معنوياتهم. وكان أبو سفيان من تلك الشلة التي قدمت لتشهد تعذيب هذه الأسرة، وقد امتقع لونه، وجثمت على وجهه عتمة شوهت سحنته، وهو يطحن بأضراسه الكلمات التي يتفوه بها. ايه يا حليف مخزوم، هل صبوت إلى سحر محمد؟ وبقلب ثابت لم

يزعزه العذاب، ولم يهدّه التنكيل يتهدى الرد عليه من هذا الرجل المثقل بالحديد، كأنه السهم يقطع أوصاله دون ما رحمة. - لا تقل يا أبا سفيان - سحر محمد - بل نُور الله قلبي بدين محمد، وهداني بهديه إلى صراطه القويم. وضج القوم، وطارت عيونهم من الهلع، وانفتحت أفواههم تعجباً، وخفت قلوبهم رعباً، ماذا يقول هذا الرجل الدخيل على ديارهم. إن جوابه لا يطاق، ويهتز أبو جهل، ويرتعد بحيث لا يسيطر على السوط الذي بيده من شدة الغضب، ويحاول أن يهجم عليه فيقطعه بأسنانه، فيمسكه أمية بن خلف، ولم يكن هو بأقل من أبي جهل غضباً وحقاً، ولكنه يتظاهر بالهدوء والسكينة ويخاطب ياسراً: أما كفاك أن تصبو أنت لسحر محمد، حتى أخذت معك هذه المرأة وهذا الفتى تقربهم من نبيك، وتعلمهم على دينه وتنث فيهم من سحره وتتجاهرون بالخروج على آلهتنا.. وكان الأسرة كانت على موعد لجواب موحد، فقد ردوا عليه مرة واحدة غير هيابة للتناج والعواقب المترتبة عليه: صه يا حقير، لا تنتهم رسول الله بالشعوذة والسحر، انه لم ينطق عن الهوى، إن هو إلا وحى يوحى، علمه ربه شديد القوى، ولقد هدى قلوبنا بكتابه، وأنقذنا من عمى الجهالة بنور دينه..وعلا- الضجيج من جديد، وحن جنون الطغمة الفاسدة وانهالت السياط والحراب على أجسادهم دون شفقة. وبكل إيمان يلتفت ياسر إلى أهل بيته يصبرهم، ويشد من معنوياتهم، قوى الإيمان عزيمتهم، وشدت العقيدة أطرافهم. وتتلاقى العيون بعضها ببعض، فتبتسم الشفاه ابتسامة الرضا والقبول، كل ذلك في سبيل الله، وكل ما كان في سبيله فهو بسيط ومقبول، وهذا ما بشرهم به نبيهم محمد. وكلما تجسدت الصلابة في هذه الأسرة، ازداد أبو جهل وجلالته حدة في عذابهم، وعنفاً وقسوة في معاملتهم. ويقول لقومه - في مجلس سمرهم - شد ما يعذبني من ياسر وأهل بيته صمودهم وصبرهم، نذيقهم أنواع العذاب فلا يتضورون ونصب عليهم غضبنا فلا يكون.. لقد تآقت نفسى ان أسمع بكاءهم، أو اشاهد تضورهم، فأشفى بذلك غليلي. ثم يلتفت زعيم بنى مخزوم إلى احد أعوانه يأمره ان يأتى بالأسرى لتنعيم عيونهم ساعة بتعذيبهم. ولم يمر وقت حتى كانت الأسرة أمامهم، فطرحوهم فى الرمضاء اشبه بالعراة، وبدأت مكاولى النار تصهر أجسادهم وتخمش جروحهم، والسياط تتلوى على أجسادهم المنهوكه فتحيلها إلى خطوط زرقاء، وتنهال الحراب بكل قسوتها تمزق ظهورهم، ولم تنبس شفاههم بكلمة، وعيونهم نحو السماء شاخصة. ورغم كل هذه الأنواع التى يلقاها آل ياسر من هذه الطغمة كانت فى الوقت نفسه تتعمق فيهم روح الإيمان، وتضرى فى أعماقهم الصلابة والصمود، بحيث تصبح صلدة تمزق ظلم المشركين وتتحدى طغيانهم. ويقف الرسول الأعظم على حال هذه الأسرة، ويحز فى نفسه ما يعانيه ياسر وأهل بيته من طغمة الأشرار، ويرفع طرفه إلى السماء ويدعو الله من أعماقه: (اللهم اشدد على آل ياسر بالصبر. إن موعدكم الجنة).. فتشرق الوجوه المعذبة، وتهلّل العيون المرهقة، إن لدعاء الرسول أثره العظيم فى تقوية معنويات هؤلاء الأسرى.. فلقد خفف عنهم هول العذاب، وأزاح عنهم كابوس الألم والوحشة. وماتت سمية من التعذيب أمام ياسر وعمار، وهى تلهج بذكر الله، ولم يزعزع هذا المنظر موقف الأسيرين.. بالعكس، إنما ازدادا إيماناً وصلابة. وفى ليلة ثقيلة الظل هومت عين ياسر، ثم انتفض، وهو يبتسم، ويزحف لولده المتظاهر بالنوم. ويلتفت اليه عمار، فيهمس بصوت أتعبه الألم: ماذا بك يا أبتاه؟ ويطلع على شفتيه الذابلتين بسمة مضيئة، كأنها فرحة العطر، وصحوة الورد. وبين الفرحة والثناء تنساب الكلمات من فم الأب المضرج بالدماء: يا عمار، رأيت حلماً ما أجمله. كأن هذه الصحراء روضة غناء، فى وسطها امك تلف خمارها على رأسها تبتسم لى وتقول: إننا بانتظارك يا أبا عمار!! وقطع عليهما الحديث شبح يقترب منهما.. من هذا القادم فى سكون هذا الليل؟ ولم يتمكن ان يميزا الصورة لتجمد الدم على عيونهما. ودوت ضحكته مزقت سكون المساء، عرفا منها صوت ابى جهل الوحش، فتعوذ بالله من شره. ووصل اليهما، وهو يتخابث، ويراوغ: لعلى روعتكما وأقلقت عليكما نومكما، أحسب انكما كنتما فى نجوة. - لا يا ابا جهل، لم تذق عيوننا طعم النوم. - لقد علمت بأنكما عدتما إلى رشدكما، ونبذتما سحر محمد ودينه. وتلوى ياسر، وكأنه أصيب بعمود على رأسه، وصرخ - وإن كانت صرخته لم تبلغ مسامع الظالم إلا بمشقة -: - يا ابا عكرمة، والذى نفسى بيده لن اترك دين محمد مهما أوغلتم بتعذيبى وقاسيت منكم ما قاسيت، وسوف أحاسبكم بين يدي جبار السماوات والأرضين، وأقتص منك - يا لكع الرجال يا وغد، يا جبان - ساعة الحساب. وهاج ابو جهل، وهو يسمع من هذا الأسير ما لا يرضاه وحنّ جنونه، فهجم عليه، لا يدرى كيف يهدم سكون الليل على هذا الرجل المتطاوّل

العنيد. ولم تشرق شمس ذلك اليوم حتى كَلَّت يد السفاك الأثيم مما أنزله من عقاب على هذين الجسدين. وعاد إلى بيته، وهو يعرض على شفثيه تأثراً.. لقد كَلَّت يده ولم يشبع نفسه من تعذيب ياسر وولده. له كزرة أخرى، في ظهيرة اليوم. ولم يكذب يفرغ أبو جهل من عملية التعذيب، حتى يشعر ياسر بأن شيئاً غير طبيعي يجثم على صدره، ويأخذ عليه مسارب أنفاسه، فيجهد نفسه للتحدث مع ولده، فتخرج الكلمات مجهداً مقطعة، وتغور عيناه، وتذبل شفثاه، ويجف ريقه. إنها حتماً ساعة الخلاص. في نفس ياسر ان يوصى ولده عماراً. ويزحف، ولكن المحاولة تفشل فقد ثقل جسمه، ولم يعد يمكنه الحراك. وعمار ليس بعيد عن حال أبيه، إنه يرقب كل هذه الطوارئ عليه، ويزحف إليه، وصدى الحديد في جسم الابن يناغى حشرجات الأب المسجى، وفي عينيه دمعتان تجولان: دمعته فرح، ودمعته حزن. فراق أبيه عزيز عليه، لم يمض على فراق أمه إلا أيام معدودة وهذا الموكب الثاني يلحق به، ما أقسى القدر. والشهادة في سبيل الحق فخر كبير، أمه أول شهيدة في الإسلام، وأبوه ثاني شهيد من الرجال. وبين حشرجات الموت، وومضات السعادة تنبعث الكلمات من الفم الطاهر: عمار: لا تمل عن دين محمد، وقرأ رسول الله عنى السلام وليدع لي، ولأمك بالرحمة.. وينطفئ السراج، وتنتهي المناجاة بين الأب والابن، ويشاهد الجلاد هذا المنظر فيطير منتشياً فرحاً، ويهرول لأصحابه، وهم في حلقة السمير يخبرهم عن نهاية ياسر. وتعلو القوم سحابة دكاء، ويتنفض أبو حذيفة وقد هزّه المصاب، ويصيح في وجه الطاغى: حسبك يا أبا عكرمة من القتل، كفاك ما أصاب سميئاً وياسراً، وإياك أن تعمل بعمار ما عملت، عذاب دون الموت. وفي دار الأرقم ينتشر النبا، ورسول الله قد ألمّ به التأثر وهو يردد: (صبراً يا آل ياسر، إن موعدكم الجنة، اللهم احفظ عماراً من شر الطغمة الحاقدة، وأخذ بثأره).

### سلمان الفارسي

وأقبل الشيخ أبو معاذ في ليلته مشرق الوجه، واستقبل مستمعيه برحابة وتكريم وانعقد المجلس، وكل من الحاضرين في شوق لحديثه.. وقال: إن سلمان الفارسي - يا قوم - ما سجد لمطلع الشمس - كما يفعل المجوس وإنما كان يسجد لله عز وجل، وكان أبواه يظنان أنه يسجد كهيتهم.. وممن ضرب في الأرض يطلب الحجّة، فلم يزل يتنقل من بلد إلى آخر، ومن كنيسة إلى مثلها، ويبحث عن الأسرار، ويستطلع الأخبار، ينتظر أن يحظى بالنبي الذي أخبر عنه فهو ضالته، وأخيراً عثر على ما يريد، وأتم حياته كأحسن مسلم تفهماً للدين، وتفانياً في سبيله. لقد كان سلمان في السابق من أهل أصبهان، وأبوه دهقان قريبته، يحبه بشكل يعجز عنه الوصف، ومن جراء هذا كان يخشى عليه، فيحبسه في بيته تماماً، كما يفعل الجوارى.. وكان أهله مجوساً يعبدون الشمس، ويوقدون لها النار، وصادف أن مر سلمان على كنيسة فدخل بها، ولمح أهلها يصلون، ويتضرعون إلى الله، فأعجب بهذا اللون من العبارة، وفضلها على طريقته أهله، لأنه في أعماقه لم يؤمن بالصلاة للشمس.. وكانت هذه الانطلاقة منه - في التحقيق عن الدين - قد جرّته لأن يجول في البلدان، يطلب دين الله، فقيل له بالشام فقصدها، وعاش في كنيسة برهنة من الزمن ثم انتقل إلى الموصل يخدم ويتعبد في كنيسة، ومنها إلى نصيبين، وأخيراً قيل له: إن في كنيسة عمورية من بلاد الروم رجلاً صالحاً يدلّه على الحقيقة فشدّ إليه الرحال وبقي ملازماً لكاهاها مدة طويلة، يتلمس فيه الإيمان، والطيب، والوفاء ولما دنت من الرجل الوفاء - وكان يحفظ لسلمان اخلاصه - دنا منه، وطلب أن يرشده على الحقيقة وإلى أين ينتقل من بعده؟ - وبين لحظات الموت والحياة - قال الكاهن: أي بني، والله ما أعلم أنه بقي أحد يستحق أن آمرك بالذهاب له، ولكن سيبحث نبي في هذا الزمان، يأتي بدين إبراهيم عليه السلام، يخرج بأرض العرب، مهاجره إلى أرض بين حرتين [٢] بينهما نخل، به علامات لا تخفى: يأكل الهدية، ولا يأكل الصدقة وبين كنفه خاتم النبوة.. فإن استطعت أن تلحق بتلك البلاد فافعل.. وانقطع نفس الكاهن، وذبل النور في عينيه. وهز الحديث سلماناً، وأخذ منه مأخذاً، وبقي ينتظر اللحظة التي تساعد على السفر إلى تلك الديار ساعة بعد ساعة، يتحين الفرصة، ويتطلب القافلة. وانتشر الخبر في عمورية أن قافلة من العرب تعمل بالتجارة وصلت البلد وهرع إليها سلمان يتعرف على حالها.. إنها من قبيلة (كلب) إحدى قبائل العرب ومرت أيام ولملمت القافلة أمرها وأعلنت عن سفرها، فاتفق معها على أن يعطيها كل ما يملك من بقرات، وأغنام، مقابل وصوله إلى (مكة). وتم الاتفاق وسافرت القافلة تطوى القفار، ولم

تبلغ أطراف مكة، حتى عمد أصحاب القافلة عليه، وأسروه، وباعوه الى يهودى، فأخذه الى قريته يخدمه.. ومّر على سلمان عهد فى خدمته هذا اليهودى، ولكنه لم يقطع الأمل فى نفسه، فقد رأى القرية يكثر فيها النخل، فرجا أن تكون هو المكان الذى يطلبه من وصف الكاهن وبينما هو عند صاحبه إذ أقبل ابن عم له من بنى قريظة يسكن المدينة فأعجب به فابتاعه واحتمله اليها.. وسرّ سلمان بهذا العمل، وكنتم فى نفسه فرحة عظيمة، عندما عرف المدينة، وانها التى وصفها له صاحبه، والمكان الذى سيلتقى فيه بالنبي. وكانت الأيام تدور فى مسيرتها، لكنها ثقيلة الظل على هذا المتلهف لمعرفة الحقيقة.. وفى صباح ترهق الشمس ساعاته، أخذ سلمان عدته، وذهب لإصلاح بعض النخيل، وجاء صاحبه واستقر تحتها، وهو يرقب عمله، وأقبل عليه أحد أقربائه وجلس الى جنبه، وأخذ يحدثه، وهو لا- يعلم ان هذا الحديث يهم سلمان قبل كل أحد، قال اليهودى لقريته: قاتل الله «بنى قيلة»، إنهم الآن مجتمعون بقاء [٣] على رجل قدم عليهم من مكة اليوم، يزعمون انه نبي.. وتهادى النبا الى أسماع سلمان، فتأخذه الرعدة، ويكاد يسقط من أعلى النخلة، ويشد على نفسه من الانزلاق، وينزل وهو مضطرب، ويهرع الرجل فيلح عليه بالأسئلة، يستطلع منه جلية الخبر، فيغضب صاحبه منه، ويلكمه لكمة قوية يكاد يسقط من شدتها، فيتمالكك، ويصمت، ويبقى واقفاً أمامه فيصرخ فى وجهه مالمكة: إذهب الى عملك، ما لك والدخول فى مثل هذا الحديث. ويطوى سلمان أسئلته وشوقه، ويتجه لعمله، فيتشاغل به ريثما ينفذ أمراً كان قد قرره لحظة تصميمه على إجلاء الحقيقة. وأقبل المساء، وانتشر الظلام فى المدينة، وحمل سلمان أكلاً معه، وتسلل الى رسول الله فى قباء.. ودخل عليه، وتطلع فيه ثم قال له: بلغنى انك رجل صالح، ومعك أصحاب غرباء وهذه صدقة عندى، أنتم أحق بها من غيركم، ويقدمها للرسول فيقبلها منه ويدعو أصحابه لأكلها، ويمتنع هو عن الأكل. ويقول سلمان فى نفسه، ان هذه إحدى العلامات، فقد أخبره صاحبه الكاهن انه لا يأكل الصدقة.. وينصرف ويعود بعد ليال، ومعه حاجات اخرى، ويدخل على النبي، ويقول له: هذه هدية أرجو قبولها، فأخذها، ويشكره على ذلك.. وتطفو على سلمان إشراقه الفرحة، انها العلامة الثانية، لا يقبل الصدقة، يأخذ الهدية. ولم يدر سلمان كيف تنقضى الأيام انه يحسبها دقائق وثوانى لكى تسنح له الفرصة، وتشاء الصدق ان تواتيه، فيتبع النبي ببيع الغرقد - وهى مقبرة المدينة - ويدخل عليه، ولم يستقر به المكان حتى يستدير بنظره الى خلف الرسول، فيلتفت ماذا يريد، ويلقى الرداء عن متنه، ويظهر خاتم النبوة. فشقق سلمان، وسقط على كفى النبي يقبلهما، ويكي فرحاً، وقص عليه قصته.. وبقي ملازماً له، يتفانى فى إخلاصه، وإن كان لم يخرج معه لمعركة بدر واحد، لأنه رقى، ثم لم يمكث ان قال له الرسول كاتب صاحبك، واتفق معه على تحريره من العبودية، وطلب منه صاحبه أن يغرس له ثلاثمائة نخلة، وهذا المطلب كبيراً بالنسبة لسلمان الذى لا يملك قيمة هذا النخل ليؤديها له، وعرف الرسول ذلك، فالتفت الى أصحابه طالباً منهم أن يعينوا أخاهم سلمان على فكاك رقبته، فجمع له المقدر المطلوب، وشريت النخيل وغرست، وأصبح حراً بعدها. ولازم سلمان النبي فى المدينة، وآخى بينه وبين أبى الدرداء وكان بعد ذلك إذا نزل الشام حلّ عند أبى الدرداء. وأطلت السنة الخامسة، وقد مرّ على «أحد» سنتان واقتضت مصلحة الرسول أن يجلى بنى النضير الى خيبر لنقضهم العهد. ولم يهن ذلك عليهم، ويبتوا على النبي أمراً خطيراً فقد عمدوا الى القبائل من قريش وغيرها يحرضونها على قتال محمد.. وصادف ذلك قبولاً فى نفوس قريش وغيرها.. فلم تكن ثارات بدر قد أخدمتها أحد، ولم تكن أحد نصراً ضد النبي لتخدم أحقاد الجاهلية. وإذا كانت المعركتان «بدر وأحد» قد أدارتها قريش ومن تبعها من أعوانها، فان فى هذه المرة قد شدّت سواعدها اليهود، وصارت تثير اللهب وتجمع الناس، ولم يمر زمان حتى صار عدد الجيش المحارب يقدر بعشرة آلاف يقودهم (ابو سفيان). ولم تكن قريش، وغطفان، وجيوش اليهود، إلا- حركة موحدة تجمعت من هنا وهناك لترفع راية القتال على رسول الله وتهدم الدعوة الجديدة فى مهدها وقد وصلت أخبارها الى مسامع المسلمين، فذبّ فيهم الذعر والرهبه، وخاصة فى النفوس الضعيفة، مما اضطر النبي أن يجمع أهل الرأى من أصحابه ليتشاور معهم فى الرأى. كان سلمان أحد اولئك الأشخاص الذين جمعهم الرسول للمشورة والرأى، وطال الحديث فى ذلك، وسلمان ساكت لم يتكلم، فيلتفت اليه النبي قائلاً: - ولماذا لم تتكلم يا سلمان؟- يا رسول الله: أفكر فى أمر يمنع الأعداء من الوصول الينا.- وكيف ذلك؟- يا رسول الله: نحفر خندقاً حول المدينة، فلا يستطيع العدو الوصول اليها.- وكم تقدر

المدّة التي تستغرق لحفر هذا الخندق؟- لا يزيد على الأسبوع.. ومسير الجيش بهذا العدد الذي نسمعه يحتاج إلى مسير عشرة أيام يقطعها بين مكة والمدينة. هذا إذا لم يصادف تأخر الركب، أو بعض القبائل، فيتأخر مسيرة الجيش يوماً أو أكثر عن مواعده. واستصوب الجميع رأى سلمان.. وأمر النبي بالعمل.. ولم يبق أحد من المسلمين إلا واشترك في الحفر. وكانت المدينة حينذاك مشبكة بالبنيان والنخيل من سائر جوانبها إلا- جانباً واحداً مفتوحاً، وهو الذي حفر فيه الخندق وما ان تم حتى خرج النبي بعسكره، وهو لا يتجاوز الثلاثة آلاف، وتمركز في سفح جبل المدينة وصار الخندق بينه وبين القوم. وعندما وقف على الخندق أبو سفيان ومعه عدد من أصحابه قال: إن هذه المكيدة ما كانت العرب تكيدها من قبل، وهي من عمل الفارسي - ويعنى به سلمان - . ثم سكت قليلاً الشيخ أبو معاذ، وقد نددت عنه آهة كادت تمزق هدوء الليل.. وقال: لقد ابتلى محمد باليهود.. وان خطرهم كان أشد عليه من خطر قريش وأتباعها وما كانت القبائل اليهودية تهدأ من نسج المؤامرات واثارة الحروب على المسلمين فالدعوة الإسلامية كانت في مرحلة خطر من كيد اليهود، ولولا لطف الله لكان ما كان.. فلقد كانت القبائل اليهودية - حينذاك - ثلاثة، وقد دخلت مع النبي في عهد، وهي: بنو قينقاع، وبنو النضير، وقريظة.. وكانت المدينة تضم من المسلمين: المهاجرين، والأنصار، وبها من المشركين من الأوس والخزرج ممن لم يسلم، ومن اليهود بنو قينقاع في داخلها، وبنو قريظة في فدك، وبنو النضير على مقربة منها، ويهود خيبر في شمالها.. وظن اليهود أول هجرة الرسول إلى المدينة انهم يستطيعون التحالف مع الإسلام على النصرانية، والتي كانوا يضمرون لها حقداً دفيناً، فلما لم يستطيعوا ذلك جهروا بعدائهم للإسلام ونقضوا عهودهم، وانتهى عندما احتدم الصراع بجلاء يهود بنو النضير عن المدينة في السنة الرابعة من الهجرة. وكان بنو قينقاع قد نقضوا العهد أيضاً، ولم يبق إلا بنو قريظة. ثم عندما تألبت الأحزاب على رسول الله في السنة الخامسة، وقاد أبو سفيان جيشاً لحرب محمد كان يهتم لاستمالة بنو قريظة له، طالما وأن قبيلتين من اليهود انضمت إلى الجيش المحارب. وفكر أبو سفيان بادئ الأمر بمن يقوم بهذه المهمة، فلم ير أليق من يحيى بن أخطب فهو رجل معروف بالدهاء والمكر. وفعلاً توجه الرجل إلى كعب بن أسيد - زعيم بنو قريظة - ولم يعد لأبي سفيان، حتى حمل معه رضاه بنقض العهد. وعرف المسلمون الخبر، فعظم الأمر عليهم، واشتد فيهم الخوف والهلع، وأمعن الغزاة بالحصار على المدينة حتى وصل قرابة الشهر، مما أثر على معنوية قسم من المسلمين ودب الجزع في نفوس المنافقين، والضعفاء من المسلمين، ويقول أحدهم: كان محمد يعدنا أن نأكل كنوز كسرى وقصر، وأحدنا اليوم لا يأمن على نفسه أن يذهب لحاجته.. وآخر يستأذن الرسول بالسماح له ليذهب فيحفظ بيته، إذ يقول: - يا رسول الله، إن بيوتنا عورة من العدو، فأذن لنا ان نخرج فنرجع الى دورنا فليس فيها من يحرسها. وعلى هذا اللون بدأ الانجراد النفسى يتحكم في نفوس البعض مما اضطر النبي ان يرأسل قبيلة غطفان - وهي القوة الرئيسية الثانية، العربية، والتي تقابل قريشاً - على اتفاق ومصالحة يتم بينهما فيعطيه ثلث ثمار المدينة مقابل عودتهم بدون حرب فوافقوا مبدئياً على الأمر، وقبل ان يبرم العهد أرسل النبي الى سيدى الأوس والخزرج: سعد بن معاذ، وسعد بن عباد، يعرض عليهما فكرة الاتفاق، ويأخذ رأيهما في ذلك.. وأجاب الزعيمان، بما يعبر عن واقع الإنسان المسلم الذى يعيش قضيته فى أخرج ظروفها: يا رسول الله، أمراً تحبه فتصنعه، أم شيئاً أمرك الله به لا- بد لنا من العمل به، أم شيئاً تصنعه لنا؟. ويقول الرسول: (بل شئء أصنعه لكم.. والله ما أصنع ذلك إلا لأننى رأيت العرب قد رمتكم عن قوس واحد، وكالبوكم (أى اشتدوا عليكم) من كل جانب، فأردت أن أكسر عنكم من شوكتهم الى أمر ما). فقال له سعد بن معاذ: يا رسول الله، قد كنا نحن وهؤلاء القوم على الشرك بالله وعبادة الأوثان، لا نعبد الله، ولا نعرفه وهم لا يطعمون أن يأكلوا منها ثمرة إلا قرى (ما يصنع للضيف من الطعام)، او يبعأ. أفحين أكرمنا الله بالإسلام، وهدانا له وأعزنا بك وبه، نعطيهم أموالنا؟! والله ما لنا بهذا من حاجة والله لا نعطيهم إلا السيف، حتى يحكم الله بيننا وبينهم. قال رسول الله: فأنتم وذاك.. هذان الموقفان المتناقضان لدى أصحاب الرسول كانا يتعاظمان يوماً بعد يوم.. فالذين آمنوا وأخلصوا لدينهم - كما رأينا من حديث شيخى الأوس والخزرج - لم يهتمهم إن طال الحصار أو قصر، وكثر عدد المحاربين أو قل، وهم يؤكدون لنبيهم وقوفهم الى جانبه مهما ضاقت السبل وتطورت الأحوال، ولم يمدوا للعدو يداً ذليلة.. أما الذين دخلوا الإسلام كرهاً ومصالحه، أخذوا يتذرعون بشتى الطرق



للهرب من القتال..مّرت حالة لا- حرب ولا سلم على الطرفين طويلاً. المدة تصل قرابة الشهر، ولم يكن بينهما غير الحصار والترامي بالنبل والحصى، مما أثار الجزع فى نفوس الطرفين، وخاصة لدى المشركين، فإن أبا سفيان أخذ يخشى هبوب العاصفة، وتفرق القبائل من حوله، فالسأم والضجر بدا على جيشه.. أما المسلمون، فإنهم وإن ضاقوا ذرعاً بالحصار لكنهم على مقربة من عوائلهم وبيوتهم، وهذا ما يساعد على التمتع والصمود..وصمم ابو سفيان على التحرك ضد المسلمين، فحرّض عدداً من فرسان قريش، على الاصطدام المباشر بالمسلمين، واختار لهذه الغاية: عمرو بن عبد ود بطل بنى عامر - وهو من مشاهير العرب - وعكرمة بن ابى جهل، وهبيرة بن ابى وهب بطل بنى مخزوم، وضرار بن الخطاب، أخا بنى محارب، وأمثالهم ممن لهم دوى وسمعه، ودفع هؤلاء ان يمرؤا على خيام أصحابهم ليدفعوهم على الاستعداد للقتال.. ثم أقبلوا تسرع بهم خيولهم وجالوا حول الخندق، حتى تلمسوا فيه ثغرة فافتحموا..وكانت هذه المبادرة قد أرعبت المسلمين. ووقف عمرو بن عبد ود وحوله جماعته يصرخ فى المسلمين: هل من مبارز؟وقف قبالة عدد من المسلمين، ولكن الوجوم خيم عليهم فلم يجبه أحد، وقام على يطلب من النبى أن يأذن له فى مبارزته فيمنعه، وكرر عمرو النداء ثلاثاً، وصار يقول: أين جتكم التى ترعمون أن من قتل منكم دخلها أفلا- يبرز إلى رجل؟.فأذن النبى إلى على ليخرج له، وما ان برز اليه، وعينه الكريمة مشدودة إلى ابن عمه، وهو يقول: (برز الإيمان كله إلى الشرك كله).وتقابل البطلان، على بن أبى طالب بكل بساطته، يقف فى وسط الميدان، وعمرو بن عبد ود لم يترك شيئاً من لباس الحرب إلا وارتداه، وبرز كأنه جبل معلم.وبادر بطل المشركين علياً بالسؤال: من المبارز؟- فتى عبد مناف على بن أبى طالب.ويهب الفارس المغوار ويرد بصوته الأجش: ولم يا ابن أخى تقتل نفسك ألم يكن لابن عمك غيرك يخرجك لمبارزتى، فوالله ما أحب أن تكون طعمه لسيفى.وبكل بطول وإصرار يقول على: ولكنى والله أحب أن أقتلك.ويشتد الغضب بعمرو، ويهم بالانقضاض على (فتى أبى طالب) فتصدى له أبو الحسن قائلاً: يا عمرو إنك كنت تقول لا يدعونى أحد إلى واحدة من ثلاث إلا أخذت واحدة منها.. قال عمرو: أجل. قال على: فإنى أدعوك إلى الإسلام، قال عمرو: لا أريد هذا، فقال على: أو ترجع إلى بلادك فإن يك محمد صادقاً كنت أسعد الناس به، وإن يك كاذباً كان الذى تريد، قال عمرو: لا اريد هذا أيضاً، فما هى الثالثة؟ قال على: أدعوك الى النزال راجلاً، فأنت فارس وأنا راجل.. فما كان من عمرو إلا أن عقّر فرسه، وضرب وجهه، وأقبل عليه شاهراً سيفه وتقابلا فى صراع حامى الوطيس..وعلى مقربة من المعركة تقف كتلتان: من جهة جماعة عمرو بن عبد ود، وهم ينتظرون انكشاف الغبار، ولا يشكون ان النصر لصاحبهم..وقبلتهم وقف آخرون، فيهم الخلّص من أصحاب النبى يتوسطهم سلمان، وأبصارهم شاخصة الى ميدان المعركة، وكلمة الرسول الخالدة ترنّ فى آذانهم، وتملاً آفاقهم (برز الإيمان كله إلى الشرك كله)..وانكشفت المعركة، وإذا بعلى فوق صدر عمرو يحز رأسه.. روع المنظر الطرفين ولم يتمالك عكرمة بن ابى جهل إلا أن ألقى رمحه وهرب خائفاً، وتبعه بقيه أصحابه. وكان لهذا الموقف الخاسر أثره الكبير فى تضعضع معنويات المهاجمين، وتحطم قوتهم ودب الذعر والخوف مما اضطر أن يفكر أبو سفيان - خوفاً من فرار أصحابه - فى المبادرة بالتراجع، أو القتال، فأرسل إلى بنى قريظة يقول لهم: إنا لسنا بدار مقام، قد هلك الخف والحافر (الإبل والخيل) فاغدوا للقتال، حتى نناجز محمداً ونفرغ ما بيننا وبينه.. ولكن بنى قريظة لم ترغب فى إثارة الحرب، بعد أن تحسست تضعضع الجيش المحارب. ولما شعر أبو سفيان بذلك وقف وسط جيشه قائلاً: يا معشر قريش إنكم والله ما أصبحتم بدار مقام، لقد هلك الكراع والخف وأخلفتنا بنو قريظة وبلغنا عنهم الذى نكره، ولقينا من شدة الريح ما ترون، لا يطمئن منها قدر، ولا تقوم لنا نار، فارتحلوا فإنى مرتحل.. ثم قام إلى جملة، وهو معقول، فجلس عليه، وضربه فوثب به على ثلاث، فوالله ما أطلق عقاله إلا وهو قائم.ولم يكذبصر به الجيش الغازى حتى تفكك، وأخذ كل يركب دابته ويعود، ولا يلتفت لصاحبه، ولم يمس المساء حتى بدت الصحراء خالية منهم..وعاد رسول الله وأصحابه إلى المدينة، وابتلغت بعض الصحابة لسلمان قائلاً: جزاك الله خيراً يا سلمان، لقد حفظت المدينة وجيشنا بالخندق.وتنازع المهاجرون والأنصار، كل يقول سلمان منا، شخصية فذة (بحر لا ينزف) كما قال عنه على بن أبى طالب.. لكن الرسول الأعظم ينهى النزاع عن هذا الأمر فيقول: (لا تقولوا سلمان الفارسى، بل سلمان المحمدى.. وهو منا أهل البيت).وسام رفيع يناله سلمان من رسول الله، ذلك يقول عنه النبى مرة: (أمرنى ربى

بحب أربعة، وأخبرني أنه سبحانه يحبهم: علي، وأبو ذر، وسلمان والمقداد). ويقول النبي: (لو كان الدين في الثريا لناله سلمان). واستمرت هذه الشخصية الكريمة في ظل رسولها العظيم تستمد من أخلاقه، ما يرفع مجدها، وتعب من غيرها بما يبني شخصيتها الإسلامية على أساس متين وصارت لها مكانة في قلب النبي يغبطها عليها الكثير من الصحابة.. تقول عائشة: (كان لسلمان مجلس من رسول الله يتفرد به بالليل، حتى كاد يغلبنا على رسول الله). لقد دخل عليه قوم، وهو أمير على المدائن، وكان يعمل الخوص، فقيل له: لم تعمل هذا، وأنت أمير يجرى عليك رزق يبلغ خمسة آلاف دينار، فتصدق به، فقال: إني أحب أن آكل من عمل يدي.. ثم توقف الشيخ أبو معاذ قليلاً، وكفكف دمعته حزن، واستأنف حديثه قائلاً: رحمك الله يا أبا عبد الله، فقد قيل له مرة ابن من أنت؟ قال: أنا سلمان ابن الإسلام من بني آدم: كان قوياً في إسلامه، صامداً لعقيدته، مخلصاً لنبيه وآله، وكان واقعياً زهد في الدنيا، يعمل الخوص، ويبيعه فيأكله، ويفترش عباءته لينام، ويباهي بأخلاقه. وفي العقد الرابع من الهجرة يلبي نداء ربه. وخلف بعده ذكراً خالداً ما دام الزمان.

### الحباب بن عبد الله بن أبي

وانتشر الظلام في سماء المدينة، وتوافد رواد مجلس الشيخ أبي معاذ إلى مجلسهم كالعادة، وهم في شوق لما سيحدثهم في ليلتهم هذه. وفي تلك اللحظات أقبل الرجل، يحييهم بأحسن السلام والبسمة الهادئة، وبعد استراحة قصيرة بدأ حديثه.. دعا داعي الإسلام في مكة المكرمة، واستقبل الناس - خصوصاً في الجزيرة العربية - هذه الدعوة بكثير من التعصب فقد شق عليهم أن يدعو صبي يتيم لنظام يطيح بكيان آلهم وينفي جميع مبررات وجودها، فكان من جراء ذلك أن بقي قسم كبير من هذه الزمرة معلنين الحرب الشعواء على المسلمين يسومونهم سوء العذاب، وينكلون بهم أشد التنكيل بدافع من روح عدائية حاكمة، ولاقي المسلمون المخلصون في إسلامهم كل الأذى من هذه الطغمة القاسية التي صهرتها دوافع الضغينة وقسوة المصير. ولكن رغم هذه الصعوبات فالدعوة أخذت بالازدهار وأخذت الجموع تلتف حولها، تؤمن برسالة الإسلام تلك الرسالة التي جاءت لإنقاذ البشرية، مما اضطر البعض من تلك الشراذم أن يسلموا في ظاهرهم، وهم يكتُمون في سرهم غير ما يعلنون. ومن هؤلاء نفر الذين نافقوا في الدين، هو عبد الله بن أبي بن سلول الانصاري، ذلك الرجل الذي كان سيد الخزرج وكبيرها وشريفها - طبعاً في قاموس الجاهلية - وقد اجتمعت قبيلته على أن يكون زعيمهم ويسندوا إليه أمرهم، ويكون عليهم ملكاً - وذلك قبل بعثته الرسول الأعظم - وعندما صرح الرسول بالدعوة، والتف الناس حوله، تهدمت آمال عبد الله بن أبي، لقد كانت آمال هذا الرجل واسعة، فقد كان يأمل أن ينال ملك (يثرب) بعد أن دانت له قبيلته وأمرته عليها. والخزرج: قبيلة يعتد بها، فإذا ما دانت له، واقتنعت بإمرته فلا بد أن يخضع له مما حولها كرهاً أو رضا. ويشرق نور الإسلام، وتزحف الخزرج إلى رسول الله، تمت يدها مسلمة لدعوة الحق، ويحسن إسلامها، ويتفرق العدد المرصود من حول هذا الرجل الطامع، فلم يبق له إلا أنفار يستنشق بواسطتهم ريح ملكه المنهار، وسطوته المتداعية على عتبة الإسلام، ويضطر أن يمد يده طائعاً ضامراً الكره إلى محمد (صلى الله عليه وآله)، يبايعه على الإسلام، ولكنه يكتُم في قلبه أكثر من موجدته على (فتى هاشم) ودعوته، ولا بد أن ينتقم لمجده السليب. وعبد الله بن أبي - كما تقدم - شريف الخزرج، وكان معروفاً لدى الجميع، وكانوا يعلمون موقفه من الإسلام، لهذا لا نستغرب إذا رأينا داره تصبح بعد زمان قصير موئلاً للمناقين، والحاقدين على الإسلام، يجتمعون فيها آناء الليل، وأطراف النهار يتهامسون في أمر الدعوة الجديدة، ووضع الحواجز والأشواك في طريقها. وتجمعت أجهزة السوء يوماً تتداول أمرها وتستعرض الموقف وإذا بابن أبي يطل عليها. طلع عبد الله بن أبي على جماعته، وهو يأكله الحسد، ويجلجله النفاق، يطوى نفسه على صرخة مكبوتة ولوعه كامن في أعماقه، ويتحرق ألماً وغيظاً، ويعود إلى داره ملتاع الجانب فتستقبله زمرة تخفف منه المأساة. - أهلاً - بأبي الحباب، ماذا وراءك؟ وويحتقن وجه الرجل، فتغور نظراته، ويتصب عرقاً وتعلوه صفره، ويجاهد كتمان صرخة تحاول أن تنطلق من بين أسنانه فيشد عليها بقوة. وزمرته تلاحظ عليه كل هذا، فتتهامس فيما بينها، وتبحث عن السبب، ولكن محاولتهم تذهب

سدى، ويلتفت اليه بعضهم يخاطبه: - ما حل بك يا أبا الحباب؟ فيمتعض الرجل، ويزداد ضيقاً، ثم يلتفت اليهم، وصرفة وجهه قد مالت الى الكدرة: - لا تدعوني بهذا الإسم بعد هذا، لقد هدم شموخي الحباب وخابت آمالي فيه، فلا أرغب به. وتعلو على الوجه مسحة من تساؤل، لماذا يا ابن أبي؟ - لقد صبا الحباب لدين محمد، وخلص له، وأبدل اسمه بعبد الله. أتريدون أن أعتز بهذا الولد بعد هذه المصيبة؟ وخرست الألسن، وكفوا عن الحديث. وامتد الزمن، والولد يحظى بالعطف عند الرسول، ويزداد كرهاً لأبيه، الذي ما فتأ يحارب رسول الله، ويعلن المعصية عليه في كل مناسبة، وعجز الولد في محاولاته المتكررة لتوجيه والده إلى طريق الصواب، ولم يترك طريقه توصله إلى مرامه إلا وسلكتها، ولكن مع الأسف كانت النتيجة الفراق مما اضطر الابن أن يهجر أباه، ويترك داره. والأب متمادى في غيه لا يرتدع عن عقد الاجتماعات المشبوهة - في داره، ضد الإسلام، ولم يرض لنفسه أن يخضع للحقيقة لحظة دون أن يثير المشاكل في طريق المسلمين. وهاجر رسول الله من مكة إلى المدينة، وكان الحباب (عبد الله) من جملة الذين لازموا النبي في هجرته، فقد ثقل عليه موقف أبيه، فتركه ولزم نبيه، وكأنه لم يعرف هذا الأب المنكر والمتنكر للإسلام مما زاد كره عبد الله لولده، وأخذ ينتظر الساعة التي يفرغ فيها حقه. وتبقى في نفس كل من الأب والولد لوعه، ومرارة على الآخر. لقد عز على الولد الذي سلم فأحسن إسلامه أن يكون أبوه من أشد الحاقدين على الإسلام، وأن يكون مصدراً للأذى والشغب، وسبباً قوياً في عذاب النبي. وكانت هذه الأضرار تثير في نفسه خواطر فتدفعه على الإقدام على قتله وإراحة الاسلام والمسلمين منه، غير أن رسول الله - وهو ممثل الإنسانية - كان يخفف من برم الحباب إزاء والده، ويطلب منه أن يعامله بالحسنى، وأمر رسول الله مطاع ممثل على كل حال، ويسكت المؤمن على مضمض. ويشرق الاسلام، ويبسط جناحيه على المدينة ويضطر الرجل الحاقداً ان يمد يداً غير مخلصه لمحمد، فيسلم ظاهراً، ويعود بعدها لزمته، فيقول لبعض أصحابه: - مادت الأرض بي، وأنا أمد يداً لمحمد فأبايعه مكرهاً. ويرد الرجل عليه: وما يضرك منها، ومصحتك الشخصية اقتضتها. ويعرف الكل أن ابن أبي مسلم في لسانه، كافر في قلبه.. يتربص الفرصة ليقوع بالاسلام وأتباعه ما يروى حقه الجاهلي. حتى كانت وقعة بدر فخرج المسلمون، وتخلف (عبد الله بن أبي) عن مساندة جيش المسلمين متمارضاً، لقد كان - كما يقولون - مسلماً في لسانه، أما في عمله فهو على الاسلام، ولكن موقف الولد المعتر بالاسلام كان الامثلة الحية، فقد أبلى بلائاً حسناً في ذلك اليوم، وانتهت بدر، وزادت هذه الوقعة والمسلمون منتصرون، من غلواء (عبد الله الأب)، وبقي مستمراً في غيئه وتعنته ضد الاسلام. وبعد أيام خرج المسلمون لأحد، والموقف صارم، والحرب على الأبواب، ولاحظ (ابن أبي) الظرف فرآه مناسباً لأحد الثأر من رسول الله، فأخذ يجول على المسلمين يخذلهم، وتمكن بخبثه من إرجاع الكثير من المسلمين القريبى العهد بالاسلام عن نصره رسول الله حتى حددها البعض بالثلث. ولوى الحباب - ذلك الرجل المؤمن - رأسه حياءً من هذه الحادثة أمام رسول الله، و شهر سيفه في وجه الخزرج، وقاتلهم قتالاً شديداً، مما جلب انتباه النبي فرعاه، وأحسن رعايته وإن كانت صورة أبيه، وموقفه المخزى لم تفارق مخيلته أبداً. وأعلن الرسول (صلى الله عليه وآله) سنة ست، أو خمس - على اختلاف في التاريخ - عزمه على غزو بني المصطلق، وهم من خزاعة بعد أن وصلت الأخبار، بأنهم عقدوا العزم على قتاله بقيادة الحارث بن ابي ضرار: سيد هذه القبيلة، وكبيرهم. وبأدرهم الرسول، وهم يتوجهون اليه، وكان (المريسيج) - وهو موضع فيه ماء - مركزاً لتقابلهم، وقاتلهم. ولم تمض ليلة على العسكرين، حتى أمر الرسول علياً أن يزحف بالراية عليهم، واشتبك الجيشان، ولم تقع خسائر بالأرواح فيها كثيرة، فقد شعر بنو المصطلق بضعفهم فاستسلموا ونقل رسول الله أبناءهم وأمواهم، فأفأهم عليهم. وكان ابن أبي مع المسلمين الذين خرجوا في هذه الغزوة خرج لا - ليدافع، بل ليغتم شيئاً. ووضعت الحرب أوزارها، وتفرق المسلمون يخفون عن أنفسهم ثياب الحرب وعدتها، بينما البعض منهم ذهب الى بئر ماء تجمع عليها نفر من المسلمين ليملأوا جرارهم وقربهم بما يحتاجون اليه من الماء. وفي هذه الأثناء يحدث بين شخصين من المسلمين نزاع على الماء وكان أحدهم من المهاجرين، والآخر من الأنصار، وإذا ما اشتد النزاع بينهما، نادى كل منهما أصحابه، وكادت تقع الواقعة بين المسلمين. وسمع ابن أبي بهذا النبأ فيضطرب ويولول، ثم يصرخ في وجوه الجالسين حوله من الخزرج: (أوقد فعلوها، قد نافرونا وكاثرونا في بلانا، والله ما أعدنا وجلايب [٤] قريش هذه إلا كما قال القائل: (سمن كلبك

يأكلك) أما والله لئن رجعنا الى المدينة ليخرجن الأعرز منها الأذل، ثم أقبل على من حضر مجلسه من قومه فقال لهم: هذا ما فعلتم بأنفسكم، أحللتموهم بلادكم، وقاسمتموهم أموالكم، أما والله لو أمسكتهم عنهم ما بأيديكم، لتحوّلوا الى غير بلادكم، لقد قلت لكم لا تنفقوا عليهم، لو تركتموهم ما وجدوا ما يأكلون ويخرجوا أو يهربوا). ثم سكت والحقد يغلى في صدره كأنه المرجل، وانتشر الخبر حتى بلغ مسمع رسول الله فتأثر منه غاية التأثر، وطلب البعض من رسول الله أن يسمح بقتله، ولكن الوفاء الاسلامي المتجسد في رسول الله أبي أن يفعل ذلك بل أراد أن يضرب مثلاً أعلى للإنسانية جمعاء فأجابهم: (إني أكره أن يتحدث الناس أن محمداً يقتل أصحابه). واضطر نبي الرحمة وهو بعد لم ينفذ يديه من غبار الحرب وفي تلك الظهيرة القاسية، أن يعلن الرحيل، ولم يثنه عن أمره توسل المسلمين بأن يتأخر عن أمره. فإنه (ص) حاول بأن يسير ليطوى هذا الحديث عن اسماع الناس، ويشغلهم عن التحدث به، والحيولة دون التمهد للنتائج الوخيمة المرتبة عليه ان انتشر. ولملم المسلمون أمتعتهم امتثالاً لأمر رسول الله بالسفر، وتقدم اليه شيخ من المسلمين هو أسيد بن خضير يلتمس من النبي أن يؤخر سفره في هذه الساعة التي يصعب بها المشى، وشمس الظهيرة تلمح وجوههم. ولكن رسول الله التفت اليه وقال: أو ما بلغك ما قاله صاحبكم؟ - وأى صاحب يا رسول الله؟ - عبد الله بن أبي. - وما قال؟ - زعم أنه إن رجع إلى المدينة أخرج الأعرز منها الأذل. - يا رسول الله أرفق به. فوالله: لقد جاء الله بك، وأن صحبه لينظمون له الخرز ليتوجوه، وانه ليرى أنك قد سلبت ملكاً. ولكن رسول الله أصر على المسير، ليشغل الناس عن حديث ابن أبي، وأمر الرسول المسلمين بالتوجه إلى المدينة عائدين. ويتألم الحجاب لهذا النبأ، وكاد يصعق لهول ما سمع، ويهرع إلى الرسول، ودموعه تتقاطر على خديه، ويقف قبالتة، والألم يعصره عصراً ويقول: يا رسول الله بأبي أنت وأمي، أنت والله الاعز وهو الأذل، أما والله لقد قدمت المدينة يا رسول الله وأهل يثرب ليعلمون: ما بها أحد أبر مني، ولئن كان يرضى الله ورسوله أن آتيهما برأسه لأتيهما به، وإني أخشى أن تأمر به غيري فيقتله، فلا- تدعني نفسي أن أنظر إلى قاتل أبي فأقتله فأقتل مؤمناً بكافر فأدخل النار. فقال رسول الله: بل نرفق به ونحسن صحبته معنا. ولكن عبد الله الابن لم يقتنع بهذا، وبقيت كلمة أبيه القاسية تصرخ في أعماقه، وشق عليه هذا الأمر، ولا بد أن يثار لنيبه ولله، فكتم في نفسه أمراً، وصمم على تنفيذه. وفي صباح مشرق كانت فلول المتخلفين تدخل المدينة، وكان شيخ المنافقين ابن أبي معهم، وشاهد الناس الحجاب بن عبد الله ممتشقاً حسامه يقف على عتبة المدينة، والناس لا تعرف من أمره شيئاً، غير أن مظاهر الغضب كانت تشير في المشاهدين أن شيئاً يكتمه الحجاب، وسوف ينفجر. وأقبل ركب المتخلفين تتقدمهم ناقة شيخ المنافقين، فوصل باب المدينة يحاول أن يلجها. فتقدم الحجاب وضرب وجه ناقة أبيه بالسيف، فأثاها عن سيرها، وتعجب الناس من هذا الفعل، وصدوره من الابن البار، وصاح به أبوه، ولكن الولد الذي دفعه اخلاصه لدينه لم يأبه لصراخ أبيه، وإنما وقف أمامه وقد شهر سيفه وقال له: ألسن القائل: لئن رجعنا إلى المدينة ليخرجن الأعرز منها الأذل؟ أما والله لسوف تعرفن العزة لك، أم لرسول الله، والله لا يأويك سقف إلا بإذن من رسول الله. واصفر وجه الأب، وكاد يغشى عليه، ماذا يرى، إن ولده يمنعه من دخول المدينة بدافع من إيمانه وعقيدته، وأدار عينيه فيمن حوله فوجد القوم في حيرة وذهول، فصاح مشدوهاً: يا للخزرج ابني يمنعي من بيتي. وكرر النداء، وصدى النداء يكر راجعاً اليه. فقد شده الناس هول المنظر، فقال الحجاب لأبيه: والله لا- تأويه أبداً إلا- بإذن من رسول الله. وزحف المشاهدون إلى الحجاب يلتمسون منه أن يسمح لأبيه بالدخول، فأبى وقال: والله لا يدخله إلا بإذن من الله ورسوله. وفشلت جميع المحاولات والتوسلات، فقد أصر الحجاب أن يضرب أباه بسيفه لو حاول أن يخطو خطوة واحدة باتجاه المدينة. والأب المنكسر يقف على عتبة البلد، والذل قد كساه خزيًا وعاراً، كل شيء كان ينتظره شيخ المنافقين، إلا هذا الموقف لم يحسب له حساباً. وطال به المقام، كما طال بالمشاهدين الوقوف، ولما أعيتهم الحيلة ولم تنفع التوسلات مع الحجاب ركض نفر إلى رسول الله ونقلوا له موقف الحجاب من أبيه - رأس المنافقين - ذلك الذي نزلت في حقه سورة المنافقين كلها وانزاحت غمامة حزن، كانت قد أملت بمحيا رسول الله، وقال: اذهبوا اليه، فقولوا له: إن رسول الله يأمرك بأن تترك أباك ليذهب إلى بيته. وأخبروه بأمر الرسول. فقال بفخر واعتزاز: - أما إذا جاء أمر النبي فنعم.. وأرجع حسامه إلى غمده، ورمق أباه بنظرة طويلة فيها كل معاني التحدى والصرامة، وقال له: - لولا أمر رسول الله لما تركتك

تدخل بيتك، ولو اجتمعت على الخزرج برمتها، إلا أن يفيل صارمى ويسكت نفسى. وغيض الأب عينيه على حديث ولده، وأرخى عنان ناقته، وسار مخذول الجانب إلى بيته ليتقى فيه عيون الناس التي لاحقته من باب المدينة حتى بيته، وهي كسهام المنية توغر صدره وتذكره بموقفه المخزى، وبطولته ولده في الدفاع عن عقيدته ودينه تلك التي سيمجدها التاريخ مهما طال وامتد. واستقبل الرسول الحباب مبتسماً، ثم يلتفت إلى أصحابه الملتفين حوله فيقول: (لقد وقف الحباب موقفاً من الإسلام تجلى فيه صدق العقيدة والإيمان. وفق الله الحباب، وجزاه عن الإسلام خيراً).

### سعد بن الربيع

جزاك الله يا سعد، فقد أخلصت لدينك، ووفيت لنبيك. هكذا افتتح حديثه الشيخ أبو معاذ في ليلته هذه.. وسكت قليلاً، وبدأت أنامله تلعب بلحيتته، وكأنه يستعرض ذكريات الماضى بشيء من التفكير.. ثم قال: كان سعد بن الربيع من كبار الخزرج، وزعمائها. وقد سمع - كما سمع غيره - حديث الدعوة، وما يحيطها من أحداث في مكة، وكان يشعر في أعماقه برغبة خاصة لسماع أحاديث وأنباء الدعوة. ولكنه لم يجراً أن يحدث بذلك أحداً. وتشاء المقادير أن يخرج عدد من الخزرج إلى موسم الحج وكان رسول الله من عادته أن يذهب لزيارة الحجاج والقادمين كلما طرق مكة حاج أو قادم، يعرض عليه الإسلام، ويقرأ له آيات من القرآن، وهكذا كان يبلغ رسالته المقدسة. وعرف النبي أن عدداً من الخزرج وصلوا مكة، فاستقبلهم وأحسن بهم الترحاب، وتحدث لهم ما جلب نفوسهم إليه، ثم أخبرهم عن رسالته ودعوته.. فقال بعضهم لبعض: يا قوم تعلموا والله إنه النبي الذي توعدكم به اليهود، فلا تسبقنكم إليه.. فأجابوه إلى ما دعاهم. وأخبروه بأن لهم قوماً كثيراً سوف يخبرونهم بذلك، وعسى أن يستجيبوا له. وعاد الركب إلى المدينة، واجتمعوا بقباثلهم وتحدثوا لهم عن دعوة محمد، وأهدافها القويمية، ولم يمر وقت طويل حتى كانت غالبية الخزرج قد دخلت الإسلام. كما استجابت لها وجوه من الأوس.. وحلّ الموسم الجديد للحج، وقصد مكة (اثنا عشر رجلاً) من الخزرج والأوس، والتقوا بالنبي ب(العقبه) فبايعوه على كل شيء عدا القتال.. وسميت (العقبه الأولى). قال الراوى: (وكانا اثني عشر رجلاً، فبايعنا رسول الله (صلى الله عليه وآله) على بيعه النساء، وذلك قبل أن تفترض الحرب، على أن لا نشرك بالله شيئاً، ولا نسرق، ولا نزنى، ولا نقتل أولادنا ولا نأتى ببهتان نفترية من بين أيدينا وأرجلنا، ولا نعصيه في معروف...). وعادت القافلة إلى المدينة، ومعها رسول محمد (مصعب بن عمير) أمره أن يقرئهم القرآن، ويعلمهم الإسلام، ويفقههم في الدين.. عادت القافلة، وهي تحمل من مسؤوليه العقيدة ما يخفف عنها وحشة الطريق، ويحدوها شوق متناهي على الحفاظ والوفاء لهذه الدعوة الجديدة. وطوى العام أوراقه الخضراء والصفراء، وأجدبت أرض وأمرعت أرض، وقرب الموسم الذي يقصد الناس فيه مكة.. وعاد مصعب إلى مسقط رأسه ليجدد عهداً برسول الله، وكان معه عدد كبير من المسلمين.. وتم الإتفاق على أن يكون الموعد هو: (العقبه). وفي ليلة مشرقه، وبعد أن مضى منها جذوتها الأولى، وهدأت الأنفاس، وهومت العيون تسلل عدد من الأوس والخزرج ممن صحبوا مصعباً إلى مكان التلاقي، واجتمعوا في الشعب عند العقبة وكان عددهم ثلاثة وسبعين رجلاً وامرأتان هما: نسيبه بنت كعب، أم عماره، وأسماء بنت عمرو، أم منيع.. ولم ينتصف الليل حتى أقبل محمد، ومعه العباس بن عبد المطلب - وهو يومئذ لم يدخل الإسلام -، لكنه أراد أن يستوثق من أمر ابن أخيه، فلما تكامل المجلس، قام العباس خطيباً: يا معشر الخزرج [٥] إن محمداً منا حيث قد علمتم، وقد منعناه من قومنا فهو في عز من قومه، ومنعه في بلده، وإنه أبى إلا- الإنحياز اليكم، واللاحق بكم، فإن كنتم ترون انكم وافون له بما دعوتموه إليه، ومانعوه ممن خالفه، فأنتم وما تحملتم من ذلك، وإن كنتم ترون أنكم مسلموه وخاذلوه بعد الخروج به اليكم، فمن الآن فدعوه، فإنه في عز ومنعه من قومه ومن بلده. فقام أحد الزعماء، وقال للعباس: قد سمعنا ما قلت، فتكلم يا رسول الله، فخذ لنفسك ولربك ما أحببت.. واستعد رسول الله للحديث، وسكت الكل، فكان على رؤوسهم الطير، وعيونهم تعب من نور النبوة ما يقوى عزيمتهم ويشد إيمانهم. وتكلم رسول الله (صلى الله عليه وآله)، وتلا- القرآن، ودعا إلى الله ورغب في الإسلام.. ثم قال: أبايعكم على أن تمنعوني مما تمنعون منه عوائلكم وأبنائكم. فأخذ البراء بن

معروور - وهو من كبار الشخصيات - بيده وقال: نعم، والذي بعثك بالحق نبياً لنمنعك مما نمنع منه أزرنا [٦] فبايعنا يا رسول الله، فنحن والله أبناء الحروب، وأهل الحلقة وراثتها كإبراً عن كابر.. وتكلم أبو الهيثم بن التيهان، فقال: يا رسول الله، إن بيننا وبين الرجال حبلاً، وإنا قاطعوها - يعنى اليهود - فهل عسيت إن نحن فعلنا ذلك، ثم أظهرك الله أن ترجع إلى قومك وتدعنا؟ فتبسم رسول الله، وقال: (بل الدم بالدم، والهدم بالهدم [٧] أنا منكم وأنتم منى، أحارب من حاربتهم، وأسالم من سالمتم) وانتهت بيعة (العقبة الثانية). ثم قال الرسول: اخرجوا إلى منكم اثني عشر نقيباً فأخرجوا تسعة من الخزرج، وثلاثة من الأوس.. ثم ان رسول الله (ص) قال للنقباء: أنتم على قومكم بما فيهم كفلاء، ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم، وأنا كفيل على قومي - يقصد المسلمين - قالوا: نعم.. وقبل أن تمد الأيدي للبيعة، وقف أحد الأصحاب، وهو يخاطب اخوانه قائلاً: يا معشر الخزرج، هل تدرون علامَ تبايعون محمداً؟ قالوا: نعم، قال: إنكم تبايعونه على حرب الأحمر والأسود من الناس، فإن كنتم ترون أنكم إذا نهكت أموالكم مصيبة، وأشرفكم قتلاً أسلمتموه، فمن الآن اتركوه، فهو والله إن فعلتم خزي الدنيا والآخرة، وإن كنتم ترون أنكم وافون له بما دعوتموه إليه، على نهكة الأموال وقتل الأشراف، فخذوه، فهو والله خير الدنيا والآخرة. قالوا: فإننا نأخذه على مصيبة الأموال، وقتل الأشراف، فما لنا يا رسول الله إن نحن وفينا بذلك؟ قال: الجنة. قالوا: أبسط يدك، فبسط يده فبايعوه.. وتسرب النبأ لقريش، وحاولت ان تستقصى الحقيقة لكنها فشلت، ولم تتحقق منه إلا بعد فوات الأوان، وعاد الركب الى المدينة. ثم سكت ابو معاذ قليلاً ريثما يستريح، وبعدها عاد للحديث قائلاً: وكان سعد بن الربيع أحد النقباء الاثني عشر، الذين اختارهم الأنصار ليكونوا فيهم كفلاء ككفالة الحواريين لعيسى بن مريم.. ولا أنساه وقد خرج مع من خرج لاستقبال رسول الله، وقد أطلَّ ركب الكريم على المدينة كل يود أن يحل محمد ضيفاً عليه يُشرف بيوتهم. ويقول سعد له: يا رسول الله، هلم الينا، الى العدد والمنعة.. ولكن النبي الكريم، يقول له ولأصحابه: خلوا سبيل ناقتي، فانها مأمورة.. وبعد لحظات تقف على باب دار ابي أيوب الانصارى.. وكان سعد أحد اولئك الأشخاص الذين لازموا الرسول، واعتنوا بأمره، واهتموا بدعوته. وقويت شوكة المسلمين، وأعلن الرسول عن عزمه على غزو قافلة المشركين العائدة من الشام بقيادة ابي سفيان.. وعلمت قریش بهذا النبأ، فزحفت بقوتها وعدتها متجهة نحو المدينة.. ولم يقف الجيش الزاحف إلا ببدر، وبين عشية وضحاها دارت الحرب قوية عنيفة بين الحق والباطل، وكان نصيب سعد بن الربيع نصيب الأبطال في هذه المعركة، وعاد الى المدينة يرفل بالنصر والمجد. ثم كانت أحد، وهرعت قریش بكل إمكاناتها لعلها تنال ثأرها.. وبلغت الأخبار رسول الله، وعرضها على أصحابه ليقطعوا برأى فيها، واحتدم الجدل، وطال النقاش، بين مصرّ على مجابهة الأعداء بالعنف، ومقارعتهم بالسيف، وبين من يختار العافية، ويفضل السلم، إلا إذا غزوا في عقر بيوتهم.. وكان سعد بن الربيع حريصاً على مواجهة الموقف بالحزم والشجاعة، طالما وانهم على الحق، ولا يهتم البطل القتال، خاصة وانهم عاهدوا رسول الله في العقبة ان يكونوا سيوفاً مسلولة على أعدائه، لم تغمد إلا- في صدورهم، ولم ترد عن نحورهم.. ولاحظ الرسول ان الوقت امتد في الجدل والنقاش، ولا بد أن يضع حداً لذلك، فقام ودخل داره ولبس لامته، وتعمم بعمامته، وخرج على قومه معلناً «ما ينبغي لنبى إذا لبس لامته أن يضعها حتى يقاتل». وكان هذا التصميم من النبى انذاراً لأن يضع حداً للقتل والقتال، وما ان يشاهد الأصحاب نبيهم على هذا اللون من العزم والتصميم، حتى تراكضوا لبيوتهم استعداداً للرحيل.. وزحف محمد (صلى الله عليه وآله) بجيشه الذى ناهز الألف بين راجل وفارس، وقد علمتهم بدر ان النصر لم يكن مقروناً بالكثرة والعدد الوافر، وإنما هو من الله يمنحه من يشاء، ولمصلحة ما.. وتقابل الطرفان، وقد حمى الوطيس بينهما، ودارت المعركة ضارية، وقد اتسمت بالبطولة والوفاء من جهة، والحقد والعصبية من جهة أخرى.. وتساقط الأبطال من كل فريق، وألحت سيوف المسلمين المغاوير تحصد من حشود الكفار ما شاءت، يلفها ابن أبى طالب، ويفريها أسد الله حمزة بن عبد المطلب، ويشتت شملها مصعب بن عمير، ويصول عليها سعد بن الربيع، وكاد النصر يرف على المسلمين، لولا طمع الطامعين وأصحاب النفوس الضعيفة يتركون مؤخرة الجيش، فيوقع فيهم خالد بن الوليد - قائد الجيش المعادى حينذاك - يقول الراوى: والله لقد رأيتنى أنظر إلى خدم هند بنت عتبة وصواحبها مشمرات هوارب ما دون أخذهن قليل أو كثير. إذ مالت الرماة إلى العسكر حين كشفنا القوم عنه، وخلوا ظهورنا للجبل فأتونا من

خلفنا، وصرخ صارخ: ألا- أن محمداً قد قتل، فانكفأنا وانكفأ علينا القوم، بعد أن أصبنا أصحاب اللواء.. كان يوم أحد يوم بلاء وتمحيص، أكرم الله فيه من أكرم من المسلمين بالشهادة، وكان أصل البلاء على المسلمين خالد بن الوليد فقد تربص الفرصة لينقض على المسلمين. وفعلاً كان ما أراد وخلص هو وكتيسته إلى النبي، ورمى بالحجارة، فأصيبت رباعيته وشج عتبه بن وقاص وجهه، وأخذ الدم يسيل عليه، وصار يمسح الدم، وهو يقول: (كيف يفلح قوم خضبوا وجه نبيهم وهو يدعوهم إلى ربه). والتفت عدد من خلص الصحابة بالنبي فطوقوه من كل جانب ومنهم سعد بن الربيع، ولم يكن على بن أبي طالب الا ذلك الفارس الذي ينقض على الأعداء بجراءة وبطولة لم يشاهد مثلها في تلك الحرب، يكشف الحشد عن ابن عمه، ويخفف الضغط عنه. وخط الظلام، ويأس أبو سفيان من النصر، وانه لا سبيل له على قتل محمد، وما دام على وأمثاله يدافعون عنه ببسالة وموت.. وإن الحرب أكلت السواعد القوية من أبطاله.. وإن أصحابه يفضلون إنهاؤها، فلا- أمل عندهم للغلبة، وكفاهم ما أنزلوه بمحمد من خسائر.. وقتل حمزة خسارة لا تعوض. ووضعت الحرب أوزارها، وأغمدت السيوف، وغادر أبو سفيان وصحبه أرض المعركة. بعد ان جمعوا فولولهم، وتركوا قتلاهم.. عند ذاك أمر النبي أصحابه أن يفرغوا لقتلاهم ومداواة المجروحين. ثم التفت عليه الصلاة والسلام إلى أصحابه قائلاً: (من رجل ينظر لى ما فعل سعد بن الربيع، أفي الأحياء هو، أم في الأموات)؟. وقام أصحاب الرسول بالبحث بين القتلى والجرحى عن سعد فوجد جريحاً، وهو بين الموت والحياة، فوقف عليه أحد المسلمين وقال له: إن رسول الله (صلى الله عليه وآله) أمرني أن أنظر، أفي الأحياء أنت أم في الأموات؟. وتعثرت الكلمات على شفتي الجريح، وهو يصارع الموت وبكل جهد رد على صاحبه قائلاً: أنا في الأموات، وأبلغ رسول الله عنى السلام، وقل له ان سعد بن الربيع يقول لك جزاك الله عنا خير ما جزى نبياً عن أمته.. وسكت الجريح لحظة ريثما يسترد أنفاسه المتقطعة، وهو يشير الى الرجل أن ينتظر قليلاً.. ثم تكلم، وخرجت الكلمات هادئة من فم أتلجه الموت.. وأبلغ قومك عنى السلام، وقل لهم: إن سعداً يقول لكم: انه لا عذر لكم عند الله ان خلص الى نبيكم، ومنكم عين تطرف.. وتناقلت حالة سعد، وجحظت عيناه، وشهق، ومات. وأخبر الأنصارى النبي ما قاله سعد، كما بلغ الأنصار مقالته.. ورفع النبي (صلى الله عليه وآله) يديه الى السماء، وهو يقول: (اللهم ان سعد بن الربيع فى ضيافتك، وقد جاهد من أجل دينك، فنور قبره، واقبل منه فداءه). رحمك الله يا سعد وجزاك عن نبيه خير جزاء، فقد ختمت حياتك الشامخة بالتضحية والفداء.

### مصعب بن عمير

وأقبل الليل، وأقبل معه عشاق حديث الشيخ أبي معاذ الى مجلسهم، وشوقهم اليه لا يتقطع.. وكان فى حديثه الليلة متفتحاً يصوغ الكلمات جميلة، وينمق أسلوبه الحلوى، بما يجلب به أنظار السامعين.. قال: لفَّ مكة وشعابها حديث المتسللين فى آناء الليل، وأطراف النهار الى دار الأرقم يستمعون الى حديث محمد، وقد تجمع عنده عدد فيهم الكبير والصغير، وفيهم السيد والعبد، وفيهم الذكر والأنثى، وكل يوم آخذ بالتكاثر. وفكرت قبائل العرب فى مكة بأمر هؤلاء، وخطرهم على آلهتهم، وانعقدت الندوات، وازدحمت المجالس للتداول بشأن هذه الدعوة الجديدة، وقد توسع أمرها حتى لم يبد غربياً على الأسماع أن يقال: فلان تبع محمداً، وفلان أصبح من أعضاء بيت الأرقم، ويلوى القوم جباههم متألمين، يكتمون فى صدورهم زفرة الخسران، وحسرة الفرقة. وذات يوم يقبل أبو سفيان على البيت، وقد بدا عليه الغضب ونز الحقد من عينيه، فالتفت القوم اليه، وشىء من الاهتمام قد ظهر عليهم، انهم جميعاً يعرفون أن وراء أبي سفيان حدثاً جديداً وصاح به عتبه: - ماذا وراءك يا أبا معاوية؟ واجتاز أبو سفيان هذه الحلقة دون أن يلتفت الى السؤال وهو يتعثر فى مشيئه، فلا يكاد يبصر طريقه من ظلام الحقد. وأحس شبيهة بخواطر صاحبه، فاستقبله وقد افتعل موجه من الحزن، وبدا كأنه يواسيه فى بليته: يا أبا معاوية، لو تجلس معنا قليلاً نترشد أمر هذه الجماعة التى انداحت لسحر محمد. وتكشفت أسارير الرجل، ورضى من شبيهة هذا الاستقبال وتوسط القوم وأخذ يضحك حتى انقلب على قفاه من الضحك ولم يستغرب الجالسون منه هذا الحال، فقد تعودوا ان يروا منه هذه النبوة كلما طرأ عليه جديد، أو ألح عليه حدث، يدور حول محمد ودعوته. وأفاق قليلاً قليلاً من

حالته، فالتفت الى الجالسين قائلاً: أتعلمون ما حدث اليوم؟ لقد أخبرني عثمان بن طلحة، بأن فتيعبد الدار (مصعب بن عمير) قد صبا لدين محمد منذ مدة قصيرة وصار يتردد على دار الأرقم كلما جن عليه الليل، ينفث فيه يتيم بنى هاشم سحره. وتعلو الدهشة الجميع، ويصرخ ابو جهل: وحتى هذا الفتى الوسيم الذى يقطر رقة ودلاً ينحاز الى محمد، ويصبح فى عداد أصحابه؟ يا لخسران آلهة قريش.. لا واللوات والعزى، لا بد ان نضع لهذه المهزلة حداً.. وتفرق الجمع، وفى تفكير كل واحد منهم مخطط يضعه للوقعة بمحمد ودعوتيه. كانت مكة تعرف مصعب بن عمير شاباً وسيماً، عليه من هيبته الجمال ما يحبه عند أهل مكة.. يرتدى أغلى الثياب ويتعطر بأحسن العطور، وكانت تشخص اليه العيون كلما مر فى شعاب البلد وطرقاتها. تعب من جماله ما تمتلئ به عيون الناظرين، وتستنشق من عبيره ما يبهر الأنوف، وكان أكثر من هذا وذاك. وانتشر حديث مصعب وإسلامه كالبرق بين الناس، وكلهم يتساءل: ما الذى حدا بمصعب ان يصبو الى دين محمد الجديد؟ وهرع الجميع الى بيت عمير يشكون اليه أمر ولده، وفى الطريق يهمس ابو جهل فى أذن عتبة: ما رأيك لو قتلنا مصعباً وأرحنا آلهتنا منه؟.. لقد صبا الرقيق والمستضعفون فسكتنا وقلنا ليس لهم أثر فى كياننا، أما الآن فقد انجر الأمر الى بطون العرب، وهذا ما كنا نخشاه، فما ترى لو قتلناه واسترحنا منه؟ فردّ عليه عتبة وهو يحملق فى وجهه: لا سبيل لك على قتله، إن لمصعب محبة فى قلوب الناس، فلا يتركوه وحيداً فى الميدان.. مضافاً ان لعمير مكانه بين أهله وصحبه، وليس من السهل عليهم ان يتركوك سالماً بعد ان يقتل فتاهم. وزمّ ابو جهل شفثيه، وكأنه قنع بما قاله عتبة، فهو على صواب. إن لمصعب محبة فى قلوب الناس. وهما بهذا الحديث إذ أشرفا على حى عمير بن هاشم بن عبد مناف سيد قومه، وكبير سراته، فاستقبلهم هاشماً مرحباً. ولكن أبا جهل لم يطق السكوت ريثما يهدأ الجميع، بل انتفض فى وجه عمير، وقد شهر حسامه، والشرر يتطاير من عينيه، وصاح: أعلمت يا أبا زرارة ما كان من أمر ولدك مصعب إنه صبا إلى دين محمد، وخرج على آلهتنا، فإذا لم تردعه عن غيه فإن سيوف قريش أولى بتأديبه من غيرنا. ولوّح بسيفه أمام عمير ثم كر راجعاً. وطافت على وجوه القوم سحابة من تأثر واشمئزاز من تسرع أبى جهل وتهوره، فلم تكن إهانته عمير بالأمر الهين. فاستشاط غضباً، وحاول أن يرد عليه بالمثل، ولكن عميراً سمح لأبى جهل إهانته لأنه فى بيته، غير أن هذا لم يخفف من غضبه. وبكل رفق ولين التفت اليه أبو سفيان وقال: رفقاً بابن عمك يا أبا مصعب إن أبا الحكم لم يقصد بك، ولا بولدك سوءاً إنما هى شنشنة هدرت، وحرقة طغت، فاغفر له زلته. وتفرق القوم إلى مضاربهم، وهم يأخذون على أبى جهل موقفه من عمير. ويعود عمير إلى الدار ليحدث زوجته عن أمر ولده. ومع أفول الشمس ينسل الشاب الوسيم من جماعته ليأخذ طريقه تحت جنح الظلام إلى دار الأرقم، ليجتمع بمحمد ويعب من حديثه أذاه وأعذبه. ويلتفت الفتى يمنة ويسرة، ودقات قلبه تتعالى كلما اقترب من دار الأرقم، وتغوص فى أعماقه أفكار وأفكار، وتجتاح ذهنه أكثر من خاطره، فيدور معها، وكأنما مشدود بها شداً وثيقاً لا يمكن أن يتحرر منها، ومهما حاول أن يقطع سلسلة خواطره، فإن محاولاته تبوء بالفشل. وعلى عتبة دار الأرقم تجسست خواطر مصعب، وتصارعت أمامه صور وذكريات، كل منها تأخذ لنفسها إطاراً صاحباً. طارق جديد على أفكاره يلح عليه بالولوج، وقد أخذ بمجامع قلبه، يدفعه دفعاً حيث يريد.. صوت محمد يرن فى أذنيه، كالنغم الهادى يداعب عقله وحسه، فيعيش فى عذوبته طويلاً طويلاً ووجوه مشرقة بالإيمان تنفث إلى أعماقه روحيتها، كخفة الهواء وانسياب العطر. ثم صورة مكة وسكانها، وصورة أبيه وأمه، وقومه وموقفهم منه لو عرفوا أمره ماذا يكون مصيره معهم، ويخطر فى نفسه خاطر يلتاع له، ويهتز جسمه هزاً خفيفاً. ذلك منظر أبى جهل وحرته يطارد أصحاب محمد يذيقهم ألواناً من عذابه، ويسيمهم أنواع البلاء.. يتصور كل هذا، ويفكر بعواقب كل هذا. وتوشوش له بعض الخواطر بالعودة من حيث أتى ليسهر، ويمرح مع فتیان الحى، اولئك الذين خلفهم فى رحبة بيته. ولكن صدى الإيمان من أعماقه يتعالى، ويدفعه دفعاً رقيقاً الى دنياه الجديدة، وليذيقه أبو جهل وزمرته ما شاؤوا من عذاب وليصنع أبوه به ما يحب، فإن إيمانه ماض به الى حيث دار الأرقم، الى نداء الضمير، الى موعد محمد. وبلغ الدار، ويستقبله الصفوة من الأصحاب مبتهجين يشرق عليهم إيمان الدعوة وتصهرهم عواطف العقيدة، وينساب اليهم الصوت الرزين، يتلو عليهم من آيات الله ما شغف بها قلبه وتغور الى أعماقه قوة تلك الكلمات، فتتهلل أساريره إشراقاً وابتهاجاً، وهكذا كان نصيب مصعب من دعوة محمد فى بدء تكوينها. وفى مساء ليل داكن يعود فتى



عمير الى بيته يقطر رقةً وعذوبةً - كعادته - من مجلسه، وفي عتمة الظلام يلمح ظلاً خفيفاً على باب بيته يقترب منه ويبدأ كلما اقترب الى داره. وعن مقربة من بيته، سمع صوت أمه الحنون يزحف اليه بشيء من الحنان والحزن. وهي التي كانت شديدة الولوع به، كما كان والده شديد المحبة اليه، حتى لا يمكنهما مفارقتة. ويجمد الدم في عروق مصعب، ما الذي حدا بأمه أن تقف منه هذا الموقف، والليل قد نزع عنه ظله الكبير، ولم يبق منه إلا طرف خفي؟. ويا لهول ما سمع منها أن أباه على وشك الانفجار من الغضب فقد عرف بكل شيء، واكتشف ما كان يخفيه عنه، وقد أصبح عالماً على والده، ومصدراً لأقاويل المتشمتين، كأبي جهل وأبي سفيان وأضرابهما. ودارت في رأسه أفكار وخواطر هل سيصارع أباه بالحقيقة أو يكذب عليه، هل يعطيه المواثيق بعدم العودة لدار الأرقم أم يصرّ على المضي بأمره، وهكذا دارت في رأسه هذه الأفكار والخواطر وهو يجتاز عتبة الدار، وحاولت أمه أن تثنيه عن الدخول في هذه الساعة الهوجاء التي فيها أبوه كالبركان من شدة الغضب. ولكن إيمان الفتى بدعوة محمد دفعه إلى مصارحة والده بالواقع الذي يتبناه.. انه لن يسمح لنفسه بالتراجع، والعودة الى الوراء، فالصراحة هو الحل الوحيد، ولتحمل مواجهة الحقيقة بجان ثابت ومهما كلف الأمر. واصطدم بأبيه فلمح موجة من الغضب تطفو على ملامح هذا الشيخ، وارتسمت على قسماته صورة مشوهة للرجل الذي ضاق بدنياه، واسودت أيامه. ووقف بين يديه، وقد أشاح بنظراته عنه، وحاول عمير أن يتكلم فخانه التعبير، ثم نطق، وفي طيات حديثه شيء ينم عن حزن دفين، ولم يطل التساؤل والاستفسار بينهما، بل انقض عليه أبوه، وأوثقه كتافاً، وصاح بأهله المجتمعين حوله ان يحملوا مصعباً الى البيت الذي أفرده له ليسجن فيه، حتى يعود الى صوابه. وتمر الأيام، والفتى الوسيم رهين السجن قد طال شعره وذبل ضوءه، وبهت شروقه ويتركه جميع متعلقيه، فلم يتردد عليه سوى والدته، وهي تكاد تموت شفقة على ولدها الذي سرق نوره ثقل السجن وامتنص جماله كابوس الهم، وكلما حاولت ان تثنيه عن عزمته للدعوة الجديدة لينعم بالحياة السعيدة التي يفرشها له أبوه، كان يزداد صلابته وإيماناً بعقيدته. وهكذا ديدن أصحاب محمد بين تعذيب وتشريد، وسجن وتبعيد، مما اضطر الرسول الأعظم أن يدعو أصحابه الى الهجرة هرباً من أذى قريش الى مكان بعيد عن عيون الحاقدين ويختار لهم الحبشة. وتزحف الصفوة الطيبة الى تلك الديار النائية لتتقى بهذا السفر المضني مشقة الأذى، والعذاب من هؤلاء القساء. ويترامى النبا الى أسماع مصعب، وهو في سجنه الانفرادي ويفكر في اللحاق بهم، وطال به التفكير. وفي زحمة الخواطر المرة تدخل أمه عليه، وترثي لحاله، ويؤلها ان ترى حبيب قلبها وهو رهين آلامه. ويفيق على آهات امه وزفراتها التي نفرت منها دون إرادة وقصد، ويلتفت اليها، وقد طبع على ثغره ابتسامه هادئة وقسماته تنم عن توسل عميق: - يا أماه، هل لك ان تسدين لولدك خدمة فأنا بحاجه اليها؟ وتهش الأم المنكوبة لطلب ولدها - وإن كانت لا تعرف بعد ماهيته -.. يا أماه اريد ان تساعديني على الهروب لألتحق بركب محمد الى الحبشة. وترتسم على وجه الأم كآبة وحزن. إن سجنه بهذه الحالة أهون عليها ان يبعد عنها الى أرض النجاشي. ولكن مصعباً لم يهدأ من تكرار الطلب عليها. ويوضح لها بأن في هذا العمل سلامته. وأخيراً تخضع الأم لطلب عزيزها وتساعد على الهرب، والتخلص من سجن أبيه، ويلحق بقومه وتضم الصفوة الطاهرة أرض النجاشي عهداً ليس بالطويل. وتشرق شمس، وتغرب شمس، ونور الاسلام يمتد مع الأيام حتى يقوى ويشدد، وتنهار أمامه حشرات الظلام.. وعلى ضوء الصباح تعود القافلة المسلمة، توشح طريق الإيمان بالأمل. ويعود مصعب مع من يعود، وهو في عودته أقوى جناً من قبل، لا يهاب سطوة قريش، ولا سخط أبيه. وعلى قارعة الطريق تقف أم مصعب مع الواقفات يشاهدن موكب المسلمين، وهم يعودون سالمين إلى أوطانهم.. وتحاول الأم الشفيقة أن تتشبث بولدها، ولكن المسلم الجريء يدفع أمه برفق، ثم يرمقها بنظرات عاطفية، ويتفوه والدمعات تنتشر على وجناته، وهو يخاطب أمه: يعز عليّ والله أن أمتنع من استقبال أبي وأمي، فليس لمسلم أن يطرق باب المشركين، ولو كانت دار أبيه وأمه. وتكتم الأم زفرة بين طيات صدرها وتثنى عائده إلى الدار فتلمح عميراً، وهو على عتبة الباب وقد تسمرت عيناه إلى وضح الطريق، ودمعه تترقق في مآقيه. وبين صدى النشيج المنساب، تقول الأم المحزونة: يا أبا زرارة: إن مصعباً عاد مع القافلة، ومسحه من إشراق تظله. وهاله من إيمان تحيطه. فيقاطعها عمير، والثورة تؤز في كيانه: اسكتي، وكأنك ملت إلى هذا الدين الجديد، أخشى أن يسمعك أحد فيصيبنا بسوء.. وتلملم الوالدة الحزينه دمعاً نافرته في مآقيها ثم تنثرها

مدراراً. ولا- يمسى المساء حتى يزهد مصعب بأمره، ويترك مظاهر الرقة والدلال، ويعد عن عينيه مظاهر النعيم والترف، فالإسلام يحارب هذه المظاهر الزائفة، ولا- بد من أن يواسى اخوانه الفقراء. ويرمقه الرسول الأعظم، وقد نزع عنه ابراد الحياة الناعمة فيتأثر لذلك، ويدعو له بالخير. كان مصعب لا يلبس إلا أرق حلة، ولا يتطيب إلا بأحسن طيب، ويمر الزمن وإذا به يرتدى فروة قد رفعها عن كاهله قليلاً- لخشونتتها، فيبكي محمد رقة عليه. وفي ضحوة النهار طلق مصعب دنياه الجميلة الضاحكة وأخلص لدينه، وكان بهذه الصفات العالية نال المكانة المرمومة عند النبي (صلى الله عليه وآله). ويقصد النبي مكة في موسم الحج ليبلغ رسالته، ويقدم عليه وفد المدينة من الخزرج والأوس - وهم يشهدون بالتوحيد ورسالته - ويطلبون منه أن يرسل معهم معلماً وموجهاً.. ويرى الرسول أن مصعباً خير من يقوم بهذه المهمة، فيقول له: - يا مصعب: أترغب في خدمة تؤديها للمسلمين؟.. - لييك يا رسول الله.. - إرحل الى المدينة - وكان ذلك قبل الهجرة بقليل - وعلم المسلمين القرآن، وفقههم في الدين.. - سمعاً وطاعة يا رسول الله. ويرحل مصعب مع الوفد المدني، ليؤدي رسالته المقدسة ويبلغ ويرشد.. ويتخذ من دار أبي أمامة، أسعد بن زرارة مركزاً له.. وتجمع حوله عدد من الذين نؤر الله قلوبهم بالإيمان يعلمهم القرآن، ويفقههم في الدين حتى صار معروفاً في المدينة ب(المقرب). وذات ليلة قمرأ يحدث أبو أمامة ضيفه مصعباً، فيقول له: لو ترى أن نخرج غداً لسعد بن معاذ، وأسيد بن حضير وهما سيدا الأوس، وتعرض عليهما الاسلام، فعسى أن يستجيبا للدعوة وفي ذلك إيمان الأوس. وفي الصباح قصد الرجلان زعيمى الأوس، ولم يبلغا مضارب الأوس، حتى بلغ خبرهما سماع سعد وأسيد، فضاقا بهما ذرعاً والتفت سعد الى أسيد طالباً منه أن يذهب الى الرجلين، ويطلب منهما أن يعودا من حيث أتيا، فهما لم يقصدا هذه الديار إلا ليسفها ضعفاءنا، ويضعضعا شبابنا، ما لنا ولهم، ولولا أن سعد بن زرارة منى حيث قد علمت، كفيتك ذلك، فهو ابن خالتي ومصعب صاحب محمد ضيفه، ولا أرغب أن أكون قاسياً معه. وتوجه أسيد اليهما، وما أن وقعت عين أسعد عليه، حتى قال لمصعب: هذا سيد قومه قد أقبل عليك، فاصدق الله فيه. قال مصعب: أرجو أن أوفق في ذلك. ووقف أسيد عليهما، وهو شاهر حربته، وقال لهما: ما جاء بكما الينا، نحن لا نرغب فى قولكما. وبكل هدوء قال له مصعب: لو تجلس فتسمع، فإن رضيت أمراً قبلته، وإن كرهته ذهبنا عنك. قال: أنصفت.. ثم ركز حربته، وجلس معهما، فكلمه مصعب بالاسلام، وقرأ عليه القرآن. يسمع أسيد هذا الكلام، ويأخذ لبه، ويسيطر على مشاعره.. وتمر به ساعة، وهو لا يعرف عن نفسه شيئاً، لقد انصهر بالحديث، وأعجب بالآيات الكريمة، ولم يلتفت إلا- وهو يميل إلى مصعب قائلاً: وكيف أدخل فى الاسلام.. ما أحسن هذا الكلام وأجمله، وما أعظم هذه المثل التي يتبناها دينكم.. أشهد أن لا إله إلا الله، وأن محمداً رسوله وعبد.. ووثن دفعه وعاد راجعاً الى صاحبه سعد بن معاذ.. ويدخل عليه، وهو بين قومه فى مجلسهم فلما نظر اليه سعد بن معاذ مقبلاً، قال: أحلف بالله لقد جاءكم أسيد بغير الوجه الذى ذهب به من عندكم.. فلما وصل أسيد الى المجلس، قال له سعد: ما فعلت؟ قال: كلمت الرجلين، فوالله ما رأيت بهما بأساً، وقد نهيتهما، فقال: نفعل ما أحببت، وقد حُددت أن لهما معك حاجة، فلو أجبتهما.. فقام سعد لهما، ولما أقبل قال أبو أمامة لمصعب: جاءك والله سيد من وراء قومه، إن تبعك لم يتخلف عنك منهم اثنان. وما أن وقف عليهما حتى بادرها بقوله: وماذا تريدان منى.. فقال له مصعب: اجلس واسمع، فإن رغبت بما قلنا وإلا تركناك.. فجلس معهما. فتحدث له مصعب عن الاسلام وقرأ عليه القرآن.. وهما فى هذه يقول أسعد: عرفت والله فى وجهه الاسلام قبل أن يتكلم.. ولم ينته مصعب من حديثه حتى نؤر الله قلب سعد بن معاذ، وأسلم. وعاد الى قومه، ووقف بينهم، وهو يقول: كيف تعلمون أمرى فيكم؟ قالوا: سيدنا، وأفضلنا رأياً وأيمننا نقيية، قال: فإن كلام رجالكم ونسائكم على حرام حتى تؤمنوا بالله وبرسوله.. ولم يمس المساء على أحياء الأوس إلا وأسلموا، ولم تتخلف منهم إلا بيوت بقيت ولم تشمل بالهداية.. وعاد مصعب مع مضيفه أسعد الى مقامهما، وهما سعيدان فى هذه الخطوة. ومرة اخرى يخاطب الرسول مصعباً: كيف تكون لو وقع أحد من أهل بيتك أسيراً فى يديك، فهل تأخذك الرقة والعاطفة؟- يا رسول الله لا تأخذنى فى سبيل الله رقة وعاطفة، حتى ولو كان أبى أو أخى. ويعلن النبى النفير العام بين المسلمين استعداداً لغزوة (بدر) وترحف جيوش المسلمين لتقابل جيشاً سداً الخافقين، ومصعب يحمل لواء المسلمين. ويلتحم الجيشان، ولم تنحسر المعركة إلا وزرارة بن عمير أسير بيد أخيه مصعب، والرجل كان يحمل لواء المشركين فى

بدر. ونادى منادى المشركين أن زرارة أسير لدى المسلمين. وتهرع الجموع الى مصعب لتطلب منه صاحب لواء المشركين: إنه أخوك يا مصعب فارتقى به، ولا تعامله بالقسوة. كرامة لأمكن اطلاق سراح اخيك، ولكن هيهات فلم يسمع الحشد من مصعب إلا السخرية والاستهزاء.. ولما لم تر أمه ترزعزعا عن موقفه تضطر هي لتفتدى زرارة بأربعة آلاف درهم فيضيفها لخزانة المسلمين. ويسمع الرسول بهذا الأمر فيطبع على جبين مصعب قبلة الرضا، ويدعو الله له بالموفقية. وانطوت أحاديث بدر، وتحدث الناس عن غزوة (أحد) وقد أصدر الرسول أمره بالتأهب لها، ويستعد المسلمون للزحف، وفي صباح اليوم المشهود انتظر القوم موقف النبي لمن يسلّم رايته، ولم يطل التفكير بهم فقد أعطى لواء المسلمين الى مصعب. وفي ساحة الميدان، وقبل أن تنجلي المعركة يخز مصعب صريعاً في رهب الحرب، ويحملة الرسول الأعظم الى حيث ترك أصفياه، يودعه بدمعة حارة، فيها الكثير من الحزن، وفيها الكثير من الألم. وفي غنوة الضحى يسكن أريج العطر، وتخدم أضواء الفتوة في ساحة الحرب قضى مصعب شبابه، ومسحة من جمال لم تغادر وجهه المشرق.. ورحل ولا يملك من دنياه إلا- ثوباً، فكان إذا غطوا رأسه خرجت رجلاه، وإذا غطوا رجليه، برز رأسه فقال رسول الله: «اجعلوا على رجليه شيئاً من الاذفر»، وانتهت صفحة هذا الصحابي عن عمر ناهز الأربعين.

### الخباب بن الأرت

ودارت الأيام، وأعقبها أيام، وفي خلالها أحداث تطل وأحداث تطوى، ولكن مدينة الرسول لا تنسى موقفين، لهما في أضلاعها أكثر من صرقة وعلى عينيها من أجلهما سيل من دموع تلك هما: واقعة المدينة وما رافقها من مآسى يجزع القلم من وصفها ومأساة كربلاء التي أكلت الأفكار حزناً، وأدمت القلوب تأثراً. وكان الشيخ أبو معاذ يتجنب إعادة هذين الموضوعين على أصحابه، ومستمعيه ويحاول أن يكرّس أحاديثه عن ذكريات الماضين في عهد الرسالة الأولى.. ومهما يكن فإن السلسلة واحدة رغم تبدل أصحابها.. فأبو سفيان هو الذي أوجج النار، وأشعل الحرب، وأثارها معركة ضارية على النبي محمد، وإذا دفنه الموت، ولم يكمل مخططه فإن معاوية بعده هو البطل الأول لتنفيذ ما رسمه أبوه من مخطط فطيع لهدم الإسلام، وتشيت المسلمين، وكان أكثر من أبيه قوة ونفوذاً.. وإذا كانت ذرة ضرورة اقتضت - وإن كنت لا أحسب - ومنعت أبا سفيان صخر بن حرب من التوغل وراء اللانسانية، وازدراء الدين، فأسلم متظاهراً وإن كان في قلبه يضمخ خلاف ذلك، فهو يقول في موقف حاسم بين الحق والباطل تلاقفوها يا بنى أمية تلاقف الكفرة، فوالذي يحلف به أبو سفيان ما من جنه ولا من نار، إنما هي الدنيا نتكالب عليها.. إذا كان هذا هو موقف الأب، ففي الولد هذا وزيادة، فإن معاوية جاء باسم الإسلام ليقترض من الإسلام والمسلمين، ثارات بدر وحنين - كما يقول المثل -، وهو يصرح دون خشية، وإن كان في مركز الخلافة - يا قوم: ما حاربتكم لتصوموا، ولا لتصلوا، ولا لتحجوا، ولا لتزكوا، وإنما حاربتكم لأتأمر عليكم.. وفعلاً نفذ ما أراد، وما أملاه عليه حقه الجاهلي.. ثم كان من بعده الحفيد يزيد، وهو مثال الباطل والسوء، فيضرب الدين عرض الحائط، وهو يصور تماماً الحقيقة عن واقعة هذا البيت نحو الدعوة الإسلامية، وموقفه العدائي من دعائم هذه الدعوة، إذ يقول: لعبت هاشم بالملك فلا

### بلال بن رباح الحبشي

ونشر الليل أبراده، وانعقد مجلس الشيخ أبي معاذ، وافتتح حديثه قائلاً: ولنا مع بلال في هذه الأمسية، ما نقطع به وحشة الليل، ووجوه. فلقد انتشر النبا في أطراف مكة أن بلال بن رباح الحبشي مولى أمية بن خلف قد أسلم، وعلم مولاه بهذا الخبر، وعظم عليه، وفكر في أمره، وكيف يؤديه؟ ولقد ثقل عليه أن تلوك العرب بيته، وترميه بتحدى آلهتها. وفي حمّة الغضب أرسل على بلال. ومثل بلال بين يديه. ماذا يريد منى مولاي؟ لقد هالني ما يتحدث به العرب في مكة من أن بلالاً صبا لدين يتيم قريش أهذا حقاً؟ ووجم بلال، وطافت على سحنته سحابة حزن ماذا يقول؟ أينكر الحقيقة، أم يجابه مولاه بالصراحة، وعسى الله أن يفتح عليه بالفرج. فصمت بلال دقائق معدودات، وكان سكوته بمثابة جواب صريح لأمية، إنه - جواب العقيدة - واضح في معالمه وقسماته لقد ارتسم الجواب

على وجهه جلياً. واستشاط أمية غضباً فصرخ بوجه بلال أتسكت وفي عينيك الجواب الصريح؟ وشهر السيف في وجهه يلوح له بالقتل، والشر يتطاير من كل جارحة فيه. ونطق بلال، وفي نطقه رنة إيمان، وصدق عزيمة وتجل بالصبور. يا أمية لا ترهقن نفسك آمنت برب محمد، وانخرطت في دعوته وأنا متحمل كل ما يترتب على ذلك. وكان هذا الجواب بمثابة قبلة فجرها بلال في كيان مولاه فما أن سمع منه هذه الصراخ المتناهية حتى أخذ يزبد ويرعد ويصرخ ويتوعد، ثم نهض وهجم على عبده ومسكه من شعر رأسه وجلد به الأرض، وهو يجره جراً. - لا بد يا بلال أن ترجع عن دعوة الاسلام، يا للعار والشنار. وبلال يقابل هذا العقاب، وقلبه كزبر الحديد، لا يهاب قسوة الوحش، ولا يلين لبطشه، ولا ينهار أمام وعيده. وبكل هدوء يخاطبه الانسان العبد المضرج بدمه: - يا أمية لا ترهق نفسك وأنت شيخ كبير، إن كل هذا أتحملة منك ولا أعود عما أنا قادم عليه إن دين الله هو الحق وان الله وحده لا شريك له وهو للظالمين بالمرصاد. ويغشى على بلال من شدة التعذيب، فيتركه مولاه جثة تشخب الدماء منها، ونفسه يكاد يجمد على منخريه فلا يتحرك أى جزء منه إلا نبضات قلب بطيئة الدق سريعة الإيمان. وفي مجلس من مجالس قريش، وقد ضم الكثير من سراء القوم، يقبل على أمية بن خلف، شيخ قد هدمته السنون ليعانقه ويطبع على جبينه قبلة، ثم يلتفت إلى الجالسين وكأنه شعر بأن الجمع قد أكبر منه هذا الفعل. يا قوم: إن أمية قد انتصر لآلهتنا اليوم، ورد كيد محمد وسحره. وطافت على وجوه الجالسين علائم الدهشة والاستغراب وتعالق الأسئلة من كل جانب عن موقف هذا الرجل الذى انتصر للآلهتنا اليوم، والعزى. فسرده عليهم أمية بطولته مع بلال، وكيف تركه جثة أثقلت الجراح، ويصعب عليه الحراك. وشق على بعضهم أن يموت بلال، وهو لم ير من التعذيب إلا أقله، إن هذه الصفوة التى صبت لدين محمد تشكل خطراً كلياً على هذه الجموع، وكان المشركون يتفنونون فى تعذيب هؤلاء المستضعفين ويصوبون عليهم أقسى التنكيل، ومختلف العذاب. ولكن الأمر صار على العكس، فإن هذه المظاهر العدائية الحاقدة من المشركين كانت تبعث المسلمين الأولين إلى التفانى فى مبدئهم وتحمل أنواع التعذيب دون التراجع عن عقيدتهم. فالإيمان بالمبدأ إذا ما تركز فى نفس الانسان تحمل فى سبيله أى شىء، فلا يخيفه التعذيب، ولا يرهبه التنكيل، إنما العكس كل العكس فى ذلك، فقد يزداد المرء صلابة، وثباتاً، ورسوخاً فى عقيدته أمام كل هذه المظاهر العذابية. وهذا ما نراه جلياً فى أبطالنا الاسلاميين، أمثال بلال، فقد كان إيمانهم يزداد، وتفانيهم يتوقد كلما تحالفت قوى المشركين على تعذيبهم وإرهابهم، وكلما ساموهم أنواع الألم والأذى. والتفت أحد الجالسين الى أمية بن خلف، مخاطباً: لو نرسل أحداً الى بلال فيستقصى لنا خبره هل مات، أم لا زال على قيد الحياة؟ وذهب الرسول بحمل آمال القوم فى مصير بلال او خيبتهم ويرى الرسول بلالاً - بعد حياً، فيسرع يزف البشرى الى أسياده وينفجهم بالخبر كأنه كل آمالهم، ويحفزهم عليه بكل ما يستطيع من لباقة. لقد رأيتته وهو مقوس الظهر فى جذوة الشمس، وشفته تمتمان بشىء لم أفهمه، وتقربت منه، وأذنت أذنى اليه، وعيناه لا تبصران من حوله فقد تجمد عليهما الدم. وسمعتة يقول ويا لهول ما سمعت!!!. وتساعدت الوجوه اليه، وحملت العيون فيه، وامتدت الألسن كأنها تلوكه، ووجم عنتره من هذا المنظر، وماتت الكلمات فى فمه. وصاح به سيده وهو يكاد يتقطع من الغيظ: ماذا بك يا عنتره ولماذا لا تتكلم؟ وانطلق لسانه بعد صمت: لقد سمعتة ويا لهول ما سمعت. سمعتة يرتل: يا الله يا رب محمد، يا رب الأرضين والسموات، وحدك وحدك لا شريك لك، ساعد محمداً على دعوته، وانج من عذاب الظالمين، وقوننا على تحمّل غضب أعدائك.. وما أن سمع عنتره ذلك حتى انعقد لسانه، وامتد الذهول الى الجالسين، ومرت بهم لحظات كأنها السنين العجاف فى ثقلها. وأخرج أمية القوم من ذهولهم قائلاً: - يا إخوان ما رأيكم فى هذا الحبشى أقتله وأستريح؟؟ - لا يا أمية لا تتعجل بقتله. إن فى تأديبه لفائدة. تفنن فى تعذيبه. - دونكم الرجل فاعملوا به ما تشاؤون. - لا نريد ان نتدخل بين العبد وسيده إنما نشير عليك. فصاح أحدهم: ولماذا لا نتولى نحن مجتمعين تعذيبه بدلاً من أمية.. فالتفت اليه أحد الجالسين وهمس فى أذنه: دعه يموت على يد صاحبه، كى لا نخسر قيمته. وامتد بالجالسين الوقت حتى حانت الظهيرة، وقبل أن يتفرقوا اقترح البعض منهم ان يذهبوا مع أمية لمشاهدة بلال فلاقى هذا الطلب من نفس أمية كل الارتياح، ورافق الرجل بعض من القوم حتى إذا أشرفوا على بيوت أمية، ألفوا بلالاً ممدوداً فى ظل جدار، مقوس الظهر من الألم.. وأشار أمية اليه. إنه بلال. وتضاحك المشاهدون، وأكبروا بطولته أمية وحرصه على

حفظ مجد آلهتهم. ودارت الأيام خفافاً وتعقبها أيام، وإذا بأمية بن خلف تكون مهمته أن يخرج بلائاً كل يوم إذا حميت الشمس في الظهيرة ليطرحة على ظهره في رمضاء مكة، ثم يأمر بأن تحمل صخرة كبيرة عنده فتوضع على صدره، ثم يصرخ في جلاوته: لا ترفعوها عنه حتى يموت أو يكفر بمحمد، ويحيد عن دعوة الاسلام. ويطول الانتظار بالمعذبين فلم يسمعوا من بلال الذي ملأ الإيمان قلبه ثقةً واطمئناناً إلا هذه الآيات: (قل هو الله أحد، الله الصمد، لم يلد ولم يولد، ولم يكن له كفواً أحد). ويزاد غيظ أمية ويتضايق من عبده، وكلما حاول أن يقتحم إيمانه وصموده فيقتله، يطلب منه أصحابه أن لا يعمد على فعلته، إنما يزيد في تعذيبه ليجعله عبرة للباقيين. وهيهات فالمسلمون أخذوا بالازدياد، وأصبح لا يرهبهم العذاب، ولا يخيفهم التنكيل، وأمر الرسول (صلى الله عليه وآله) بأن يفتح أمية بن خلف في شرائه. وتقدم بعض الصحابة المتمكنين إلى أمية، واستوهبوه من مولاه إزاء مال وفير. وأشرقت شمس الحرية على بلال، والرسول الأعظم يتعهده بعطفه وحنانه، وماذا بعد هذا فإذا هو بعد أيام مؤذن رسول الله، لا يفارق النبي الكريم في حله وترحاله. وترحف جيوش مكة على المدينة، ولم يمر على الهجرة عام ونصف عام فقد سمعت قريش أن محمداً قطع الطريق على قافلة لها عائدة من الشام بقيادة أبي سفيان، وروعهم أن يكون الغازي لمالهم وتجارتهم محمد. وعلى بئر (بدر) - وهي على مقربة من المدينة - تقابل الجيشان لم تكن النسبة متقابلة بين الطرفين، لا في العدة، ولا في العدد.. فقد كانت قريش بجمعها ما يعد بألف أو يزيد عليه والمسلمون لم يتجاوزوا الثلاثمائة وثلاثة عشر رجلاً، ويتقدم جيش المسلمين على بن أبي طالب، وسعد بن معاذ، يحمل الأول راية المهاجرين والثاني راية الأنصار. والتقى الجمعان في معركة ضارية، تساقط فيها الأبطال من قريش، وتناثرت قوتهم، ودب الذعر فيهم، بحيث لم يبصروا طريقهم من الخوف والهلع. وانتصر المسلمون في المعركة.. وتوزع المسلمون في الميدان يتعرفون على القتلى، وينفذون الجرحى ويمر عبد الرحمن بن عوف يحمل ما سلبه من القوم في طريقه إلى مضارب المسلمين إذ برجلين يلوذان بالقتلى، كى لا يبصر بهما أحد. ويرتفع نداء متقطع أثقله الهم، وأتعبه الجزع. يا عبد الرحمن، ويلتفت الرجل إلى مصدر الصوت فيلمح الرجلين ويقصدهما، ولما دنا منهما عرفهما: أمية بن خلف، وولده على بن أمية - وكانت بينهما صداقة في الجاهلية - قال له أمية: هل لك في، فأنا خير لك من هذه الأنواع التي معك - وكانت بيده أدرع سلبها - قال: نعم، قال: نحن في حمايتك. فطرح ابن العوف الأدرع وأخذ بيد أمية وابنه، ومشينا، وأميه يقول: ما رأيت كالذي قطع. واسترد أنفاسه، ومسح عينيه من الغبار الذي علق بهما وجمال بنظراته الشاردة إلى المعركة، ثم التفت إلى وقال: من الرجل منكم المعلم بريشة نعامة في صدره؟ قلت: ذاك حمزة بن عبد المطلب، قال: ذاك الذي فعل بنا الأفاعيل. وهما بهذا الحديث، ووجهتهما مضارب المسلمين، إذ لمحوا بلائاً مقبلاً فاضطرب أمية بن خلف، وبانت الصفرة على وجهه. هذا بلال الذي كان بالأمس يعذبه، فيلح في تعذيبه، ويقسو عليه فيتمادى في قسوته. وماذا سيكون مصيره معه الآن، ويعود فيطمئن نفسه أنه مع عبد الرحمن بن عوف شخصيه له مكانة بين المسلمين فسيُدفع عنه الموت. ويقترب بلال من المقبلين، ويعرف أمية بن خلف وابنه فيصيح في وجهه: رأس الكفر أمية بن خلف، لا نجوت إن نجوت، فيقول له ابن عوف: يا بلال انه أسيرى، وحميته، قال بلال: لا نجوت ان نجوت. فاحتد عبد الرحمن، وصاح ببلال: أسمع يا ابن السوداء أنهما في حمايتي، فلم يهتم لحديثه بلال بل صاح: يا أنصار الله، هذا رأس الكفر أمية بن خلف. أنسيت أيها الظالم ما كنت تعمله بنا. كنت إلى الرمضاء إذا حميت، فتضجعتني على ظهري، ثم تأمر أن توضع الصخرة العظيمة على صدري، ثم تقول: هكذا تبقى، حتى تفارق دين محمد.. نسيت هذا يا ظالم، ولذت بابت عوف لينجيك من الموت. لا نجوت ان نجوت، وأحاط وجماعته بالأسيرين، يقول ابن عوف: وجعلونا في حلقة كالسوار، وأحدقوا بنا وأنا أذب عنهما، وأدفع وأصيح بهم احفظوا من حميتهم، ولكن دون جدوى. فقد ضرب أحدهم بالسيف علياً فوقعت على رجله، فوقع مضرراً، وصاح أمية صيحة ما سمعت مثلها قط، قال ابن عوف فالتفت إلى أمية وقلت له: أنج بنفسك، فوالله ما أغنى عنك شيئاً، ولكن الرجل ما كان يود مفارقة ابنه وهو يصارع الموت ولم تمض لحظة، حتى رأيت بلائاً يتهوى عليهما بالسيف، ويتناوبه اخوان من كل جانب، حتى قطعوهما، وأنا لا أملك شيئاً، وأمام النبي (صلى الله عليه وآله) وقف ابن عوف يقول: يرحم الله بلائاً ذهب أذراعى، وفجعتني بأسيرى. ويرمق النبي بلائاً، وهو يرفع يديه إلى السماء ويقول: (الحمد لله الذي ساعد

بلالاً على أخذ الثار ممن عذبه). وبقي بلال مجاهداً مع النبي في حروبه وغزواته.. وبعد أن لبي الرسول نداء ربه، انتقل بلال الى الشام، وبقي فيها حتى فارقت روحه الطيبة بدنه. وهكذا سجل التاريخ صفحة عن بلال تزهو بالمجد والبطولة الإنسان الذي تحمل في سبيل عقيدته أنواع العذاب والأذى، حتى ازدهر الإسلام، وقويت كلمته، واندحر أعداء الله.

### المقداد بن الأسود

وأقبل الشيخ أبو معاذ في هذه الليلة، وهو يحمل لأصحابه حديث (بدر)، وبدأ حديثه بصوته الهادئ الرزين، وأسلوبه الجميل الجذاب، يشد المستمعين اليه، قال: أيها المسلمون: (هذه عير قريش فيها أموالهم، فاخرجوا إليها لعل الله ينفلكموها). وبهذه الفقرة القصيرة، استنفر رسول الله الناس على أبي سفيان - زعيم المشركين - وهو عائد بتجارته من الشام. فقد كفى ما عاناه المسلمون من قريش، وعتتها وبغيها وظلمها. ولماذا يبقى المسلمون في تلكؤ، وقد أصبحت من القوة بما يمكنها من مقابلة المشركين، بعد أن ذاقوا منهم الويلات واضطروا الى هجر مكة، والإقامة بالمدينة. والرسول الأعظم لم يبق يعمل سلبى تجاه قريش وأحقادها - طيلة هذه المدّة - إلا لأنه لم يلمس في أصحابه العدة والعدد لمقابلة القوم فكان موقفه الدفاع. أما وقد رأى فيهم بعض الإمكانية، فلماذا لا يحرك النفوس، ويمرنهم للهجوم. وكانت خير مناسبة هي اعتراض قافلة أبي سفيان، وهي بتجارة قريش تؤوب من الشام، اشترك فيها أهل مكة جميعهم بحيث لم يبق رجل ولا امرأة استطاعوا أن يسهموا في هذه القافلة إلا فعلاً، حتى قدرت بخمسين ألف دينار. ولهذا فقد خف الكثير من المسلمين عند أمر النبي لهم بنهب القافلة كما تثاقل جماعة عن الخروج تحسباً للمشاكل التي تستتبعها. يا أبا الحارث: أسمعت نداء الرسول، وهل أنت ملبيه؟ نعم يا أبا معبد. جزاك الله خيراً يا أبا الحارث. وكان المقداد بن عمرو البهراني، والمقداد بن الأسود، أبو عبد الله، يهمة كثيراً أمر صاحبه أبي الحارث عتبة غزوان، فقد كانا مسلمين يتكتمان بإسلامهما في مكة، ولم يتمكننا من التظاهر في الهجرة مع المهاجرين، وبقياً ينتظران الفرصة المناسبة.. وأعلن المشركون أن جيشاً بقيادة (عكرمة بن أبي جهل) يتوجه لغزو محمد، وفي عشية اليوم يزحف القوم.. وقصد عتبة صاحبه المقداد. يا أبا معبد، مناسبة رائعة لو نخرج معهم، وعندما نصل إلى جيش المسلمين ننحاز لهم. نعم الرأي ما تقول.. وانضمنا إلى الجيش الزاحف. وبلغ الرسول الأعظم نبأ هذا الزحف، فأرسل سريته من المسلمين يتراوح عددها بين الستين، والثمانين نفرًا وكلهم من المهاجرين وليس فيهم من الأنصار أحد، وأمر عليهم عبيد بن الحارث بن عبد المطلب بن عبد مناف. وسار المسلمون حتى بلغوا ماء في (أسفل ثنية المرة)، ولم تقع بينهما حرب إذ انتهت باتفاق، وانصرف المشركون عائدين إلى مكة.. وكانت اللحظة الحاسمة بالنسبة للمقداد وعتبه، فلم يكذب ينشغل جيش العدو بأمر عودته، حتى فرّ المقداد وصاحبه إلى المسلمين. واستقبلهما المسلمون بكل ترحاب، وعند عودتهم إلى المدينة رحب الرسول بالمقداد فقد كان من أصحابه الأوائل. واستمر المقداد بصلته، فلم يكن جديد عهد بالإسلام فهو سابع رجل آمن بالدعوة، وكان يروى الرسول أن الله أمر بحب أربعة: علي وسلمان وأبي ذر والمقداد، ولهذا عندما وصل إلى المدينة، كان أحد المقربين إلى رسول الله، والملازمين له. وكان المقداد متحمساً - بعد أن وصل الى المدينة - لنهب قافلة قريش، وخاصة أن الرسول (صلى الله عليه وآله) يريد ذلك.. ولم يخف على أبي سفيان، وهو في طريقه الى مكة، أن رسول الله استنصر أصحابه على قافلته، فأرسل رسولاً عاجلاً الى قريش يوقفهم على النبأ، وعلمه كيف يثيرهم. ودخل الرسول مكة، وقد قطع أذني بعيره، وجدع أنفه وحول رحله، ووقف هو عليه، وقد شق قميصه من قُبل ودُبر وهو يصيح: يا معشر قريش! اللطيمة اللطيمة، أموالكم مع أبي سفيان وقد عرض لها محمد في أصحابه، لا أرى أن تدركوها. الغوث الغوث. وهزّ هذا الصياح أرجاء مكة، ووقف الناس كلهم على أهبة الاستعداد، لا بغضاً بمحمد، ولا حباً لأبي سفيان، إنما لكل منهم نصيب في هذه العير. وهذا لم يمنع أبا جهل، وعتبه بن أبي معيط أن يأتيا الى المسجد ويبدع عتبة مجمره فيها بخور، ويبدع أبي جهل مكحلة ومروء، وهما يتفعلان بين المتقاعسين من الخروج لنصرة عير ابى سفيان، يقولان له: استجمر فإنما انت من النساء، او اكتحل فإنما انت امرأة.. وتحشدت قريش استعداداً للزحف، ودار في كل بيت حديث لهم. انها المرة الاولى، فلو تم لمحمد ما اراد لم تبق

لقريش مهابة بعدها. ان قريشاً وغير قريش من الذين ضاقوا ذرعاً بهذه الدعوة الفتيه، كانوا يخشون هذا اليوم، الذى كانوا يحسبون له كل الحساب. فهذا محمد الذى تحدثوا عن دعوته كلما جال على لسانهم من بدىء القول وخشن الكلام، وصتبوا على أتباعه وأصحابه كلما فى طاقتهم من التعذيب، والتعسف، وإذا بالأيام تدور، وتصبح له القابلية على مقابلتها، فيعترم مهاجمة غيرها. وتصل اخبار قريش الى الرسول تباعاً، وهو بالمدينة يتأهب للخروج، ويجمع اصحابه فى رحبة المسجد، ليخبرهم بتصميمه على الغزو، ويطلب رأى المهاجرين، وإذا ضعفت نفوس وتخوفت اخرى بعد ان بلغهم ان قريشاً زحفت بصناديدها وقف المقداد وسط الجمع بكل جرأة يقول: يا رسول الله، إمض لما امرك الله فنحن معك، والله لا نقول لك، كما قالت بنو اسرائيل لموسى: (فاذهب أنت وربك فقاتلا إنا ههنا قاعدون)، ولكن اذهب انت وربك فقاتلا إنا معكما مقاتلون، فو الذى بعثك بالحق لو سرت بنا الى برك الغماد [٨] لجالدنا معك، وقاتلنا من بين يديك، ومن خلفك، وعن يمينك وعن شمالك. فقال له رسول الله (صلى الله عليه وآله) خيراً ودعا له، وأشرق وجهه وسرّه، وأعجبه. قال ابن مسعود: تمنيت هذا الموقف من المقداد أن يكون لى هو أحب إلئ مما طلعت عليه الشمس. ثم التفت النبى للأنصار، وقال: أشيروا على أيها الناس. قال له سعد بن معاذ: والله لكأنك تريدنا يا رسول الله. قال النبى: أجل. قال: فقد آمننا بك، وصدقناك، وشهدنا أن ما جئت به هو الحق، وأعطيناك على ذلك عهدنا ومواثيقنا على السمع والطاعة، فامض يا رسول الله لما أردت، فنحن معك، فو الذى بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك ما تخلف منا رجل واحد، وما نكره أن تلقى بنا عدونا غداً إنا لصبر فى الحرب، صدق فى اللقاء، لعل الله يريك منا ما تقر به عينك، فسير بنا على بركة الله. وما أن أتم سعد كلامه حتى هلهلت امرأة من الطرف الآخر وهى تقول: مرحباً بك يا سيدنا لا فض الله فاك. والتفت القوم كلهم اليها، وبدت عليهم الفرحة، هذه هى النساء والرجال تشد أزور رسولها فى عزمته، والبشرى تطفح على وجوههم، والإيمان يقوى نفوسهم، ويدور همس بين القوم من المستبشرة؟ إنها (ام عمارة) يا رسول الله، ومعها لمة من نساء الأنصار يعرضن أنفسهن للنصرة. جزاهن الله خيراً فليرجعن الى أخبيتهن، ففى الرجال الكفاية. لقد اندفع أصحاب النبى الى الاستعداد، فقد بلغ الأمر أن يتنازع الأب والابن على الخروج، يقول القائلون: تنازع سعد بن خيثمة مع أبيه أيهما يبقى مع النساء، فقال سعد لأبيه: إنه لو كان غير الجنة آثرتك به، إنى لأرجو الشهادة فى وجهى هذا، فقال خيثمة: آثرنى وقر مع نسائك، فأبى سعد، فقال خيثمة: إنه لا بد لأحدنا من أن يقيم فاسهما، فخرج سهم سعد، فقتل بيدر. ويتحدث المتحدثون - أيضاً - ان عمير بن ابي وقاص كان صغيراً، فأخذ يتوارى عندما استعرض رسول الله أصحابه فقتل له لماذا تعمل هكذا يا عمير؟ فقال: أخاف أن يرانى رسول الله (صلى الله عليه وآله) فيستصغرنى، فيردنى، وأنا احب الخروج، لعل الله يرزقنى الشهادة. فعرض على رسول الله (صلى الله عليه وآله) فاستصغره فقال له: ارجع، فبكى عمير، فأجازه. وكان يقصر له حمائل سيفه لصغره، فقتل بيدر وهو ابن ست عشرة سنة. وأعلن الرسول ساعة الرحيل فى صباح لم تشرق فيه الشمس بعد من أيام رمضان فى السنة الثانية للهجرة، وعددهم لم يتجاوز الثلاثمائة وخمسة أشخاص. قد ملكوا من الإبل سبعين بعيراً، وكانوا يتعاقبونها، حتى رسول الله، فقد أردف خلفه على بن ابي طالب، وزيد بن حارثة وذكر ان المقداد كان فارساً. وكانت رايه المهاجرين بيد على بن ابي طالب، وراية الأنصار - من الأوس والخزرج - مع سعد بن معاذ. وبعد قليل صاح رسول الله بأعلى صوته: (سيروا وأبشروا فإن الله تعالى قد وعدنى إحدى الطائفتين والله لكأنى الآن أنظر الى مصارع القوم). وعلى جانبى الطريق وقفت نساء المهاجرين والأنصار يودعن الركب الراحل بقلوب مفعمة بالإيمان والإجلال، وزغردات تبشر بالنصر والمجد. ولم تمض أيام حتى تقابل الطرفان يستقبلان الحرب ورفع رسول الله يديه إلى السماء قائلاً: (اللهم إنك أنزلت على الكتاب، وأمرتنى بالقتال، ووعدتني إحدى الطائفتين وأنت لا تخلف الميعاد، اللهم هذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها، تخاذل وتكذب رسولك. اللهم نصرك الذى وعدتني به). ودارت رحى الحرب سجلاً - يجول إمام المسلمين على بن ابي طالب، وحمزة بن عبد المطلب وغيرهما من أبطال المسلمين الأشاوس يكشفون الغيرة عن وجه المسلمين، ويجندلون الأبطال من المشركين، وكانوا يكرون على الأعداء وعلى يصيح، وهو يضرب بطلاً من أبطالهم، خذها وأنا ابن ابي طالب، فيجيبه حمزة، وهو يشد على الفارس منهم ويجندله، ويصيح: خذها وأنا ابن عبد المطلب، وهكذا بقية المغاوير. وما هى

إلا فترة من الزمن حتى وضعت الحرب أوزارها وانتصر المسلمون ولاقى من المشركين حتفه كل من أبى جهل وأميه بن حلف، وعتبه وشيبه والوليد بن عتبة، وغيرهم من قادة المشركين. وانهمت قريش شر هزيمة، حتى نقل عن عبد الله بن عمرو بن أمية قال: أخبرني من انكشف من قريش يومئذ منهزماً وأنه ليقول في نفسه: ما رأيت مثل هذا فر منه إلا النساء. وقال آخر: شهدت مع المشركين بدرًا، واني لأنظر إلى قلعة أصحاب محمد في عيني، وكثرة من معنا من الخيل والرّجل فانهزمت فيمن انهزم فلقد رأيتني، واني لأنظر إلى المشركين في كل وجه، واني لأقول في نفسي ما رأيت مثل هذا الأمر فر منه إلا النساء.. وطوت المعركة أنفاس عتبه، وشيبه، والوليد بن عتبة وأبى جهل، وأميه بن خلف وأمثال هؤلاء الطواغيت، ولكن أبا سفيان لم يخمد، وهو رأس الفتنة، وزعيمهم. وجنّ الليل، وقد هدأت الأنفاس المتعبة من ثقل الحرب وهومت العيون، التي أرهقت من يوم عسير الحركة، دامي الوجه.. فخرج رسول الله، ومن خلفه من اصحابه يحرسونه منهم على، والمقداد، ووقف على البئر - الذي أمر فطرح به جثث المشركين - وقال: (يا اهل القلب، يا عتبة بن ربيعة، يا شيبه بن ربيعة، يا أميه بن خلف، يا ابا جهل، - ثم أتى بأسماء بعض من كان منهم في القلب - هل وجدتم ما وعد ربكم حقًا، فإني قد وجدت ما وعدني ربي حقًا.. يا اهل القلب، بئس عشيرة النبي كنتم لنيكم، كذبتوني، وصدقتني الناس، وأخرجتموني وآواني الناس، وقاتلتوني ونصرني الناس، هل وجدتم ما وعدكم ربكم حقًا، فإني قد وجدت ما وعدني ربي حقًا؟). فقال المسلمون: يا رسول الله، أتنادى قومًا قد أجفوا قال: (ما أنتم بأسمع لما أقول منهم، ولكنهم لا يستطيعون ان يجيبوني). وعاد المسلمون الى المدينة والنصر يرفرف عليهم، ولكن الأيام لم تدع المسلمين في راحة. فقريش لم تنم على ضيم، وبقيت تلاحق النبي كلما ساعدتها ظروفها من غزوة الى اخرى، والمقداد الذي اخلص لنيبه، وآمن بدعوته، كان لساناً صادقاً له، وسيفاً مخلصاً في وجه أعدائه، لم تمنعه مانعة عن مصاحبة نبيه في غزواته ولا تقاعس عن نصرته لحظة ما. وآخى الرسول (صلى الله عليه وآله) بين المقداد، وبين عبد الله بن رواحة وقيل بينه وبين ابي ذر الغفاري.. وكان موقفه المشرف يتجلى مع علي بن ابي طالب بعد وفاة الرسول، فقد وفي له، يخوض غمار الموت دونه، ويدفع عنه الأخطار ما استطاع، وشهد فتح مصر ولم يتخلف عن واجبه الديني، فهو جندي في ساحة الميدان، وموجه في مضمار الدعوة وأمين على الدعوة يوم تززع الناس. رحم الله المقداد، فقد كان من الفضلاء النجباء، الكبار الأخيار من اصحاب النبي (صلى الله عليه وآله) وممن رعاهم بعنايته، حتى روى عنه انه قال أكثر من مرة: (أمرني ربي يحب اربعة، وأخبرني انه سبحانه يحبهم وهم: علي، وابو ذر، والمقداد، وسلمان). وفي عام ٣٣ لبي نداء ربه في ارضه بالجرف، وحمل الى المدينة فدفن بها وكان ابن سبعين. وإذا مرّت هذه السنين الطوال على وفاة المقداد، فله في أفكار المسلمين ذكرى عطرة، وصفحة مشرقة تمتد مع الأيام وشروق الاسلام.

## ابورافع

أسمعت أحاديث مكة وشعابها، يجتاح شيوخها، ويمرّ بكهولها، ذلك حديث فتى عبد المطلب، ودعوته الجديدة. حديث شقيق يا أبا مناف، ينساب إلى قلبي انسياب العطر. - كفى. كفى يا وليد. أفيك قوى لتحمل سوط قريش ومكاويهم الحديدية. اسكت بحق صاحب هذا البيت. هذا الشيخ أقبل علينا، وأخشى أن يكون أحد من القوم فيصينا بسوء. وأقبل الشيخ يقترب رويداً رويداً حتى إذا وضع لهما فإذا به (أبو رافع مولى العباس بن عبد المطلب) وقد علّت ثغره الأسود ابتسامه مشرقة، وانضم إلى صاحبيه. كيف أنت يا أبا رافع اليوم، أذهبت إلى دار الأرقم، أسمعت من حديث الرسول محمد (صلى الله عليه وآله) أعذبه وأنداه. لو أتيت هذه الليلة معنا يا أبا مناف لرأيت من عطف نبي الرحمة الشيء الكثير. وظهر على القوم دفعة أميه بن خلف، وقد علته موجة من السخط والكرهية، ومر بهذه الحلقة، ويكاد لا يلتفت لها، وخيم الوجوم على الجالسين، ولكن ما ان اجتاز الثلاثة بخطوات حتى عاد وألقى نظرة عليهم، وما إن وقعت على أبي رافع، حتى هجم عليه والشرر يتطاير من عينيه، وأخذ يلعب بسوطه على جسمه دون رحمة وشفقة، وأبو رافع يتلوى بين يديه، وإذا ما كلت يده من الضرب، وقف وهو يسحب أنفاساً مهترئة، وهي تكاد تفلح وجهه بلهيبها. والتفت اليه وهو يهذر بصخب: لو



عدت لدار الأرقم لكويتك بالحديد. وزحف ابو رافع وهو يجمع قواه يئن من آلامه ليذهب توأ الى بيته، وعيناه قد شدت الى الكعبة، وهو يتمم كلمات تكاد تموت على شفثيه لانهيأر قواه. كان ابو رافع يجتمع فى بادئ امره بإخوان له من موالى العرب، وكانت احاديث دعوة محمد تلهج بها أندية مكة وحلقات سمرها. وابو رافع يستمع لها بشيء من الاهتمام، وكلما تعرف على جديد من تلك الأخبار، خفق لها قلبه، ونبض صدره، غير انه لا يعرف سر هذا الخفقان، وتلك النبضات المتواليه، وبمرور الزمن انحاز الى اخبار الدعوة الجديدة، وتتبع احاديثها، بكل شوق ولهفه وحتى اصبح يوماً ما من جملة أعضائها. ولكن ابا رافع ما كان فى امكانه - وفى وقته المبكر - ان يجهر بأمره، وان كان فى الواقع فى منعه من ظلم قريش، لأنه مولى العباس بن عبد المطلب، وللعباس حرمة ومكانة. وبطبيعة الحال كانت قريش تستأثر بحديث الرسول بالقسط الأوفر، من يومها، لأن الأمر كان يتعلق بهم قبل كل قبيلة فهو ان جلس الى فتیان اسياده، كان يلتهم احاديثهم عن الدعوة وان كان بعضهم لم يمل اليها، أو لم يعلن إسلامه بعد. حتى كان يوم تحدثت مكة بصراحة عن إسلام العباس نفسه فطار ابو رافع فرحاً بهذه البشارة، وأزاح عن كاهله ثقلاً كبيراً ثقل الكتمان والتستر. وعرف الناس بعدئذ ان ابا رافع من جملة الذين انضموا الى دعوة محمد رسول الله، ودخل يومها ابو جهل الى البيت وهو يحرق الارم، والتقى بزمرته وصاح بغضب متناهى حتى أبى رافع ذلك المولى القبطى صبا لدين فتى عبد الله، وحق اللات والعزى ان ظفرت به لأتركه طعمة للوحوش، وأشفى بدمه غليلي. ولكن رجلاً من القوم التفت اليه وقال: مهلاً. يا أبا الحكم لا تظهر قواك على الموالى والضعفاء، أما علمت أن العباس نفسه قد تبع محمداً، فلو كنت شجاعاً لذهبت اليه، وتركت جسمه طعمة للوحوش، كما نويت أن تعمله مع ابى رافع؟ وسكت ابو جهل على مضض، وفى قلبه شعلة من حقد، لقد ضاق ذرعاً بما يطوى عليه نفسه، وقد أخذ امر المسلمين يشيع وينتشر، ويتلقاه الناس بكل مسرة واستبشار، ويستقبلون كل يوم اسماً جديداً ينداح لحوزة النبى كما ينداح العطر فى الروضة الغناء، فتلهج أندية مكة بحديثه، حتى اذا ما أطل اسم جديد لهجت بذكره، ولاكت حديثه، والناس تواقه لكل جديد وهكذا دواليك. وتحدث العرب عن اسم أبى رافع كشخص جديد لمع اسمه ثم حرره الرسول بشارة لإسلام العباس، واستطال الحديث الى ان هذه الدعوة تحاول تحرير الرق وترك هذه العادة السقيمة وهذا ما يثير الرعب فى قلوب الكثيرين، وتكون لأبى رافع مكانة لدى الصفوة الطيبة من المسلمين، وكيف لا تكون كذلك والرسول الأعظم يعطف عليه لأنه من هذه المجموعة المستضعفة التى اکتوت بعذاب قريش وهى تزداد صلابه كلما تفنن الكافر الأرعن فى أساليب التعذيب والإبادة معهم. فأمس تحدثت مكة عن اسلوب الطغاة فى معاقبة ياسر وعمار وأمه، وبعد برهه تحدثت عن تعذيب بلال والخباب، ولقد كانت مكاوى الحديد المجرمة تلمع فى أيدي ابى جهل وجلاوزته وهى تترنح على أجسام هؤلاء المستضعفين الذين صبوا الى دعوة الرسول، فلم ترق لهم قلوب ولم تلب لهم نفوس. وهاجر النبى الى المدينة، تاركاً مكة وقريش وحقدتها وضغنها، ولم تمر الأشهر على الطغاة بالشروق والأمل، فقد عزّ عليهم، أن يسلم محمد وأصحابه، ويتوطد أمر دعوته فى يثرب وكانت تتحين المناسبة للهجوم عليه، حتى كانت (بدر). وكان اجتماعهم فى دار الندوة عاجلاً للبت فى طلب ابى سفيان وقرروا الاستجابة للطلب وكان من بدر ما كان. وبقي فى مكة من بقى يتصيد الأخبار، ويتعرف على المسافرين، علمهم يحملون من أخبار قريش ما يسعد يومهم وينير ليلهم.. وعاشت مكة ردهاً من الزمن على أعصابها لم يبلغها قدوم أحد، إلا وهرعت اليه.. وانقطعت الأخبار وكادت القلوب المتلهفة لسماع نبأ جيشها تنقطع.. طال الانتظار ودبّ القلق، وانسابت الوسوس الى الأذهان تحرك المشاعر وتثير العواطف، ولحظة الانتظار أشد ما يعانىها الانسان. يحدثنا أبو رافع مولى رسول الله، فيقول: كنت غلاماً للعباس بن عبد المطلب، وكان الإسلام قد فشى فينا أهل البيت، فأسلم العباس، وأسلمت أمّ الفضل زوجته وكان العباس يهاب قومه، ويكره خلافهم فكان يكتم إسلامه وكان ذا مال كثير متفرق فى قومه، وكان عدو الله أبو لهب قد تخلف عن بدر، وبعث مكانه العاص بن هشام بن المغيرة وكذلك كانوا صنعوا، لم يتخلف رجل إلا- بعث مكانه رجلاً. فلما جاء الخبر عن مصاب أصحاب بدر من قريش، كتبه (ذله) الله وأخزاه، ووجدنا فى أنفسنا قوة وعزاً. قال: وكنت رجلاً ضعيفاً، وكنت أعمل القداح، أنحتها فى حجرة زمزم، فوالله إنى لجالس أنحت أقداحى، وعندى أم الفضل جالسة، وقد سرنا ما جاءنا من الخبر، إذ أقبل الفاسق أبو لهب بجره عليه بشرى، حتى جلس إلى طنّب

الحجرة، فكان ظهره إلى ظهري فيينا هو جالس إذ قال للناس: هذا أبو سفیان بن الحارث بن عبد المطلب قد قدم - وكان شهد مع المشركين بدرًا -، فقال أبو لهب: هلم يا ابن أخي فعندك والله الخبر قال: فجلس إليه، والناس قيام حوله، فقال: يا ابن أخي، أخبرني كيف كان أمر الناس؟ قال: لا شيء، والله ان هو إلا لقيناهم فمئناهم أكتافنا، فقتلونا كيف شاؤوا، وأسرونا كيف شاؤوا وأيم الله مع ذلك ما لمت الناس ٧ لقينا رجالا بيضا على خيل بلق بين السماء والأرض، لا والله ما تبقى شيئا، ولا يقوم لها شيء. قال ابو رافع: فرفعت طنب الحجر، ثم قلت: تلك والله الملائكة، قال: فرفع أبو لهب يده، فضرب بها وجهي ضربة شديدة، ثم احتملني فضرب بي الأرض، ثم برك عليّ يضربني وكنت رجلاً ضعيفاً. فقامت ام الفضل الى عمود من عمود الحجر فأخذته فضربته على رأسه، فشجته شجة منكرة، وقالت: استضعفته إذ غاب سيده، فقام مولياً ذليلاً، فوالله ما عاش إلا سبع ليالي، حتى رماه الله بالعدسة [٩] فقتله. هكذا تلقى القرشيون خبر الهزيمة وخسران المعركة. ويقف ابو سفیان وهو مشدوه بما أصيب من نكبة، يصيح والحقد يغلي في صدره: يا معشر قريش، لا تبكوا على قتلكم ولا تنح عليهم نائحة، ولا يندبهم شاعر، وأظهروا الجلد والعزاء فإنكم إذا نحتم عليهم وبكيتموهم بالشعر أذهب ذلك غيظكم فأكلكم ذلك من عداوة محمد وأصحابه، مع أن محمداً إن بلغه وأصحابه ذلك شمتوا بكم فتكون أعظم المصيبتين ولعلكم تدركون ثأركم، فالدهن، والنساء عليّ حرام حتى أغزو محمداً. وإذ كان ابو سفیان يتنقل في بيوتات قريش، وهو مخذول مهزوم يطلب منهم الجلد والصبر، كانت زوجته هند بنت عتبة من جانب آخر تقول لنساء قريش ذهبن لتعزيها فقلن لها، ألا تبكين على أبيك وأخيك، وعمك، وأهل بيتك، فقالت: حلائي (منعني) أن أبكيهم، فيبلغ محمداً وأصحابه فيشمتوا بنا وبنساء بني الخزرج، لا والله حتى أثار محمداً وأصحابه. والدهن عليّ حرام ان دخل رأسي حتى نغزو محمداً، والله لو أعلم الحزن يذهب عن قلبي لبكيت، ولكن بما لا يذهبه إلا أن أرى ثأري بعيني من قتله الأعبء، تقول الرواية: فمكثت على حالها لا تقرب الدهن، ولا قربت فراش ابى سفیان من يوم حلفت حتى كانت وقعة أحد. لقد أخلص ابو رافع للنبي الأكرم، حتى أصبح جزءاً من صفوته، في ركابه بغزواته، وموكلاً - على ثقله، وأميناً على ماله فقد قال رسول الله يوماً، وهو في جموع حاشدة بين يديه: (يا أيها الناس، من أحب أن ينظر الى أميني على نفسي وأهلي، فهذا ابو رافع أميني على نفسي). وكان هذا أرفع وسام يقلده رسول الله، وأعظم فخر يناله بشرف الاسلام. ودخل ذات مرة ابو رافع دار النبي، فوجد رسول الله نائماً، وعلى مقربة منه ثعبان عظيم يزحف باتجاه الرسول، وذهل الرجل الشيخ من هذا الأمر، وحاول ان يوقظ النبي (صلى الله عليه وآله) ولكنه عز عليه ان يقلق على الرسول نومه، وصمم على التضحية وتقدم فاضطجع الى جنب النبي باتجاه الثعبان بحيث فصل بينهما ليكون هو ضحية إذا قدم على الزحف، وكان هذا أعذب ما يدور في خاطره. واستيقظ الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله)، فألقى أبا رافع الى جانبه مستلقياً، وعلى بضعة أمتار يقف ثعبان، وعرف جليته الأمر ورفع الرسول طرفاً خاشعاً الى السماء ليدعو الله ان يوفق أبا رافع. وتمر الأيام ثقيلة السير، مليئة بالأحداث، قد لبي الرسول الأعظم نداء ربه، والزمن يطوى خطواته، وأبو رافع قد استقر في خيبر يزرع أرضاً له هناك. وأعلن الإمام علي (ع) حربه - على معاوية، وفي الشدة تعرف الرجال - وأخذ يجمع أصحابه من حوله ما يقتضيه لتلك الحرب. وانتشر النبأ يسرى كالبرق في أرجاء الجزيرة العربية أن علياً عزم على قتال معاوية، وعلم ابو رافع بجليته الأمر كما سمع غيره. وعندما أصبح الصباح أعلن ابو رافع بأنه عازم على السفر الى علي (ع). - يا أبا رافع أنت شيخ طاعن في السن أخذت من العقد التاسع نصفه، وقد سقط التكليف عن الشيخ، فالجهاد لغيرك. - لا تتحدث بمثل هذا أبداً، إن القتال مع علي عبادة، لقد أصبحت لا احد بمنزلتى، بايعت البيعتين: بيعه العقبة، وبيعه الرضوان، وصليت القبلتين وهاجرت الهجرات الثلاث: مع جعفر بن أبي طالب إلى الحبشة، ومع رسول الله (ص) إلى المدينة ومع علي بن أبي طالب سأهاجر إلى الكوفة. يا أبا رافع: وأرضك ودارك. - غداً سأبيعها. وكان ما أراد، وقف إلى جانب علي في حروبه مجاهداً صابراً ومعاوية لم يتوان عن إغراء أبي رافع بالمال، والمكانة، والسلطان ولكن صلابته هذا الصحابي الجليل، وصموده الحديدي العجيب في خدمة الإسلام، كانا أقوى من أن تنهار أمام أموال معاوية ومواعيده المعسولة.

كان الشيخ ابو معاذ مرهقاً في ليلته هذه، أثقله يوم متعب هداً من جسمه وأوغل في إيلامه، ورغم هذا فقد جاء الى مجلسه كعادته.. ولمس الجميع عليه بوادر العاصفة الثقيلة على وجه محدثهم. وقال الشيخ ابو معاذ، وهو يجاهد نفسه مجاهدةً على الكلام: كانت ليلة قاسية جداً على أبي طالب، وهو يرقب عودة ابن أخيه، وقد مرَّ شطر كبير من الليل ولم يعد. نصف الليل انقضى، ومحمد لم يظهر له أى أثر، ومعه على، ولكن أبا طالب وزوجته لم يهمهما أمر ولدتهما على بقدر ما يهمهما أمر محمد.. وكيف لا يفكر في أمره، وقريش تتحين له الفرص لتُنزل به السوء، فقد توسمت فيه خطراً مقبلاً عليها. ومَرَّ الثلث الثاني من الليل، ولم يعد محمد، وأقلق الشيخ الوقور هذا الغياب ولا- يريد أن يعلن الخبر، وأخذ يسأل عنه هنا وهناك كالمهوف، لم يتمكن من الهدوء أمر ولده جعفر أن يأخذ سلاحه، ويخرج معه، وبدآ البحث. وطلع عليهما الفجر وهما في بعض جبال مكة، وإذا بمحمد في أعلاه، واقف وعلى يمينه على يصليان، يركعان ويسجدان. ودبَّت الطمأنينة إلى قلب الرجل الحنون، وهدأت أعصابه واستردَّ أنفاسه، وجلس وهو يشد نظراته إلى هذا المنظر، ثم لم يلبث أن أخذ يد ولده جعفر وجعله إلى يسار النبي، وقال له: «صل جناح ابن عمك»، وانساب الفتى اليافع مع ابن عمه وأخيه يركع ويسجد، حتى أكملوا جميعاً صلاتهم، وعادوا إلى شيخ الهاشميين، والسرور يفتح على وجوههم، وهزَّ السرور والاعتزاز الرجل الوقور، فأخذ ينشد: إن علياً وجعفرأ ثقتي عند ملم الزمان والنوبلا تخذلا، وانصرا ابن عمكما أخى لأمى من بينهم وأبيوالله لا- أخذل النبي ولا يخذله من بنى ذو حسبم التفت محمد إلى جعفر وهو يقول: (يا جعفر وصلت جناح ابن عمك، إن الله يعوضك من ذلك بجناحين تطير بهما في الجنة). وبقيت هذه الكلمة الكريمة ترنُّ في أعماق فتى أبي طالب وهو لا يحب أن يفارقها في خواطره، عزيزة عليه كفجر ساحر يمتد في قلب السماء فيزيح عنه الظلام ويشتت منه طيوف المساء القاتم. ويعيش جعفر في ظل هذه الاشراق الإيمانية، ويغمض عينيه في كل ليلة على خواطر عذبة تحمل من أماني ابن عمه رسول الإنسانية ما تفعم قلبه بالأمل والخير والازدهار.. وتتوثق الصلة بين الفتى المؤمن، وبين ابن عمه الداعي إلى الحق وكلما امتد الزمن ازدادت العلاقة، حتى يصبح جعفر عضواً في الأسرة المؤمنة، وتعرف قريش بذلك وتثور على هذا النبأ، إن عدد المؤمنين بهذه الرسالة الجديدة بدأ يتضخم شيئاً فشيئاً، ولم يقف في وجهها البطش والعنف، تزداد على مر الأيام. وجعفر وإن كان في مأمن من عقاب، وأذى الطغمة الحاكمة لأنه محفوظ بقوة أبيه، ولكنه لم يسلم من بقية المشاكل التي لحقت بالصفوة الطيبة من صحابة النبي (صلى الله عليه وآله).. وقررت قريش مقاطعة بني هاشم، كما قاطعت كل أصحاب محمد، وأمعت في إيذاء من تستطيع إيذاءه، وبكل صورة وكل أسلوب، وتعملق الاضطهاد قاسياً على هذه الطبقة، فقابلوه بصمود عجيب، وكلما تكاثرت المعجن، وتواترت الخطوب، تقوت العزائم، وتضخم الصبر وتجلى الثبات.. فتحملت الصفوة الطيبة كل أنواع القسوة، فلم يشكو أحدهم إلى النبي ما يعانوه من الظلم كما لم يظهر السأم أمامه. فكل شىء في ذات الله يهون. وطرق الخبر أسمع قريش. وهالهم النبأ، فقد هاجر الكثير من صحابة محمد حاملين لواء الدين الجديد. وطاش عقلمهم فقد ذهلوا من ترويع ما أصيبوا به.. فلت المستضعفون، والعبيد من بين أيديهم، وبقى الأقوياء الذين لا- سبيل لهم على تعذيبهم وسيكون لهم شأن في الخارج، فأخبار الدعوة تنتشر في الخارج بعد ان كانت محصورة بمكة، وسيعطى المهاجرون عنها صورة رائعة المعالم شأن أى مخلص لقضيته. وانعقد المجلس في دار الندوة يضم زعماء المعارضة، وكلهم أعصاب متفجرة من توسع هذه الدعوة، ويصرخ فيهم ابو جهل: أرايتم كيف نجا أصحاب محمد، ولو قتلناهم لما امتد شرهم الى الخارج، لما انتشر خطرهم في تلك الأرجاء، وما ندرى ما وراء الأكمة لنا. وغصَّ بكلامه، فقد مضَّ به التأثير بحيث انتفخت أوداجه وجمحت عيناه، ثم انبرى له أمية بن خلف، وجبل من الهم يجثم على ملامحه، وهو يعالج الكلام، وماذا نعمل يا أبا الحكم وقد أخذنا على حين غرة؟.. أخبرنى ولا تلح بالتعزير، وارفق بقومك من اللوم، ما العمل الآن؟ لم نقصر في تعذيب المستضعفين ولم نتهاون في شأن من نتمكن عليه بانزال أقصى العقوبات، حتى مات من مات، ونجا من نجا. خيم وجوم على الجالسين، وكلهم لاذوا في تفكير عميق.. وكان جل تفكيرهم بالطريقة التي يمكن استرداد هؤلاء المهاجرين من النجاشي.. وأخيراً انتهى بهم التفكير الى حل.. وصاح بهم ابو سفيان: ما هو الحل يا قوم؟

قالوا: نطلبهم من النجاشي فإن لم يجبنا قاتلناه ونأخذهم بالجبر والقوة.. وضحك عالياً صخر بن حرب من هذا الرأي، وقال لهم: وكيف تفكرون بمثل هذا، وهل اننا نستطيع ان نقاوم ملك الحبشة؟ دعونا من الحرب، وفكروا في طريقه اخرى. ومضت برهه من الزمن والقوم سكوت، وهم يبحثون عن وسيلة يجتثون بها الخطر الذي ربض لهم في الحبشة، يهدد مصالحهم وأمجادهم البالية. وأدار صخر بن حرب عينيه المشبعتين بالحق والشر في وجوه القوم، فلم ير منهم توصلاً الى حل، وتحدث وهو يدحرج الكلمات الملفعة بالألم والحزن، وكأنه يقطعها من قلبه، قال: الرأي أن نرسل الى النجاشي وفداً يحمل له الهدايا والتحف ويقنعه على ان هؤلاء المهاجرين بغيتنا، ولنا معهم ثأر، فنطلبهم منه.. ثم سكت قليلاً، وعاود الحديث: وطبعاً هذا الأمر يتوقف - الى حد كبير - على قابلية الوفد، ولباقتة، وحسن تصرفه.. وكان هذا الاقتراح أصاب قبولاً من الجالسين، فصاحوا كلهم: هو الرأي، لا عدمناك يا أبا سفيان، فأنت من يستشار ومن هو أولى منك بالعطف على آلهتنا. (ما أدري بأيهما أنا أشد سروراً: بفتح خبير، أم بقدم جعفر)؟. كانت ساعة رائعة عند النبي، وهو يستقبل الصفوة المؤمنة من صحابته الكرام الذين فارقوه منذ زمان حفاظاً على دينهم وأنفسهم. ثم مع آل أبي طالب فقبل قليل فتح الله خبيراً على يد علي بن أبي طالب بعد ما ارتد عن فتحها أبطال وأبطال، ثم لقاء جعفر بن أبي طالب من هجرته منتصراً على الباطل، وهو يحمل مشعل الإسلام، وفي هذا كله ما يبعث على الاعتزاز. ولم يكن جعفر بعد عودته من الحبشة، قد اعتزل دنياه البطولية، فقد بدأ دوراً جديداً بعد عودته.. دور القائد الذي يكلف بمهام عسكرية لها أثرها البعيد على امتداد الإسلام، وتوسع آفاقه الرحبة. فلم تطل السنة الثامنة من الهجرة - ولم يمر على عودته إلا عام واحد - حتى انتدبه الرسول القائد لمحاربة هرقل ملك الروم في بلاد الشام.. واستعد المسلمون وحن يوم الوداع، وتأهب الجيش، وأعلن النبي عن قادة هذا الجيش: جعفر بن أبي طالب وزيد بن حارثه، وعبد الله بن رواحه، يتناوبون على اماره الجيش.. وفي مؤته من أرض الشام، دارت الحرب حامية تهز الرجال عنيفة تثير الشهامة، وراية محمد ترف بيد الأبطال الثلاثة، لا يهابون الموت، ولا يخافون القتال. وجعفر من القادة الثلاث بطلاً عرفته البطولة كيف تنحاز اليه خاضعة، وشجاعاً مغواراً تمرن على تمثيلها خير تمثيل.. وكلما استمر زمن الحرب، حمى وطيسها، وجعفر يحمل راية الإسلام، ويزحف بجيشه، ويغوص في أعماقه، فيجندل هذا، ويهزم ذاك، حتى ضاقت الفرسان منه وصعب عيها أن تشق طريقها بين جث القتلى، واضطر هو نفسه أن ينزل عن فرسه ليجول بين القوم - فلم تملك الخيل طريقاً تسلكه في ساحة الميدان - غير هياب، ولا مترزع.. بطل ولا- كالأبطال ومحارب ولا- كالمحاربين، ورث البطولة من أب وجد، وتمرس على الحروب وهو بعد لم يبلغ سن المحاربين، وفوق هذا وذاك انه محارب من أجل عقيدة، ومجاهد في سبيل دعوة عاش أبعادها ووعى حقيقتها. وقطعت يده اليمنى في ساحة القتال، ولم يشغله أمرها مهما كان الألم الذي هجم عليه، بل همه أن لا تنكس الراية التي يجول بها، وعيون المسلمين مشدودة اليها. وأخذها بشماله، وخاض غمار الحرب، وطاف في خضمها، ولم يأبه بما أصيب، هكذا شأن الأبطال القادة، إنما جلُّ همه أن لا تسقط الراية فاحتضنها.

## في النهاية

وأخيراً، وليس آخراً.. نصل بالقارئ الكريم الى الحلقة الأخيرة من القسم الأول من هذا الكتاب، ويسكت محدثنا الشيخ ابو معاذ - ونرجو أن لا يطول سكوته - وهو ينقلنا في آفاق السيرة المباركة.. نستنير بنورها، ونهتدي بهداها، ونحن في خضم الأيام الصعبة من مسيرتنا التاريخية.. ونستجلى الروعة النضالية من حياة أبطالها الأفاضل ليكونوا لنا خير قدوة في الشوط الذي نقطعه في مضمار الحياة. والروعة في هؤلاء المجاهدين إخلاصهم لعقيدتهم.. وأروع منه أنهم يتهافون على الموت عشاقاً من أجل رسالتهم دون ضجة وتهويل.

## باورقي

- [١] هكذا وصفه وحشى: ويريد بالجمل الأورق، الذى لونه بين الغبرة والسواد، سماه كذلك لما عليه من الغبار.
- [٢] الحره: كل أرض ذات حجارة سوداء.
- [٣] قباء: قرية على ميلين من المدينة.
- [٤] كان المنافقون يسمون المهاجرين: بالجلابيب.
- [٥] يشير ابن هشام الى هذا المصطلح كان يقصد من الخزرج: الخزرج والأوس
- [٦] الازر: النساء. والمرأة قد يكنى عنها بالازار، كما يكنى أيضاً بالازار عن النفس.
- [٧] كانت العرب تقول عند عقد الحلف والجوار: دمي دمك، وهدمي هدمك، أى ما هدمت من الدماء هدمته أنا.
- [٨] برك الغماد: موضع بناحية اليمن، ويقال: هو أقصى هجر.
- [٩] العدسة: قرحة كالتاعون قاتله، شرح النهج: ١٤ - ١٨٢ هجرى ١.

### تعريف مركز القائمية باصفهان للتحريات الكمبيوترية

جاهدوا بأموالكم و أنفُسكم فى سبيلِ الله ذلكم خيرٌ لكم إن كنتم تعلمون (التوبة/٤١).

قال الإمام على بن موسى الرضا - عليه السلام: رَحِمَ اللهُ عَبْدًا أَحْيَا أَمْرَنَا... يَتَعَلَّمُ عُلُومَنَا وَيُعَلِّمُهَا النَّاسَ؛ فَإِنَّ النَّاسَ لَوْ عَلِمُوا مَحَاسِنَ كَلَامِنَا لَاتَّبَعُونَا... (بِنَادِرُ الْبِحَار - فى تلخيص بحار الأنوار، للعلامة فيض الاسلام، ص ١٥٩؛ عيون أخبار الرضا(ع)، الشيخ الصدوق، الباب ٢٨، ج ١/ ص ٣٠٧).

مؤسس مجتمع "القائمية" الثقافي بأصفهان - إيران: الشهيد آية الله "الشمس آبادي" - رَحِمَهُ اللهُ - كان أحدًا من جهايدة هذه المدينة، الذى قد اشتهر بشعفه بأهل بيت النبى (صلوات الله عليهم) و لاسيما بحضرة الإمام على بن موسى الرضا (عليه السلام) و بساحة صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)؛ و لهذا أسس مع نظره و درايته، فى سنة ١٣٤٠ الهجرية الشمسية (= ١٣٨٠ الهجرية القمرية)، مؤسسه و طريقه لم ينطفئ مصباحها، بل تتبّع بأقوى و أحسن موقف كل يوم.

مركز "القائمية" للتحري الحاسوبى - بأصفهان، إيران - قد ابتدأ أنشيطه من سنة ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية) تحت عناية سماحة آية الله الحاج السيد حسن الإمامي - دام عزه - و مع مساعده جمع من خريجي الحوزات العلميه و طلاب الجوامع، بالليل و النهار، فى مجالات شتى: دينيه، ثقافيه و علميه...

الأهداف: الدفاع عن ساحة الشيعة و تبسيط ثقافه الثقَلين (كتاب الله و اهل البيت عليهم السلام) و معارفهما، تعزيز دوافع الشباب و عموم الناس إلى التحررى الأدق للمسائل الدينيه، تخليف المطالب النافعه - مكان البلايتي المبتدله أو الرديئه - فى المحاميل (=الهواتف المنقولة) و الحواسيب (=الأجهزة الكمبيوترية)، تمهيد أرضيه واسعة جامع ثقافيه على أساس معارف القرآن و اهل البيت عليهم السلام - بباعث نشر المعارف، خدمات للمحققين و الطلاب، توسعه ثقافه القراءة و إغناء أوقات فراغه هواه برامج العلوم الإسلاميه، إناله المنابع اللازمه لتسهيل رفع الإبهام و الشبهات المنتشرة فى الجامعه، و...

- منها العدالة الاجتماعيه: التى يمكن نشرها و بثها بالأجهزة الحديثه متصاعده، على أنه يمكن تسريع إبراز المرافق و التسهيلات - فى آكناف البلد - و نشر الثقافه الاسلاميه و الإيرانيه - فى أنحاء العالم - من جهه أخرى.

- من الأنشطة الواسعه للمركز:

(الف) طبع و نشر عشرات عنوان كتب، كتيبه، نشره شهريه، مع إقامة مسابقات القراءه

(ب) إنتاج مئات أجهزة تحقيقيه و مكتبيه، قابله للتشغيل فى الحاسوب و المحمول

(ج) إنتاج المعارض ثلاثيه الأبعاد، المنظر الشامل (= بانوراما)، الرسوم المتحركه و... الأماكن الدينيه، السياحيه و...

(د) إبداع الموقع الانترنتى "القائمية" [www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com) و عدّه مواقع أُخرَ

(ه) إنتاج المُنتجات العرضية، الخطّابات و... للعرض فى القنوات القمرية

(و) الإِطلاق و الدّعم العلمى لنظام إجابة الأسئلة الشرعية، الاخلاقية و الاعتقادية (الهاتف: ٠٠٩٨٣١١٢٣٥٠٥٢٤)

(ز) ترسيم النظام التلقائى و اليدوى للبلوتوث، ويب كَشك، و الرّسائل القصيرة SMS

(ح) التعاون الفخرى مع عشرات مراكز طبيعىة و اعتبارية، منها بيوت الآيات العظام، الحوزات العلمية، الجوامع، الأماكن الديتية كمسجد جَمكران و...

(ط) إقامة المؤتمرات، و تنفيذ مشروع "ما قبل المدرسة" الخاص بالأطفال و الأحداث المُشاركين فى الجلسة

(ى) إقامة دورات تعليمية عمومية و دورات تربية المربى (حضوراً و افتراضاً) طيلة السنّة

المكتب الرئيسى: إيران/أصبهان/ شارع "مسجد سيد" / "ما بين شارع "بنج رَمضان" و "مفترق" و فائى" / "بنايه" القائمية"  
تاريخ التأسيس: ١٣٨٥ الهجرية الشمسية (= ١٤٢٧ الهجرية القمرية)

رقم التسجيل: ٢٣٧٣

الهوية الوطنية: ١٠٨٦٠١٥٢٠٢٦

الموقع: [www.ghaemiyeh.com](http://www.ghaemiyeh.com)

البريد الالكترونى: [Info@ghaemiyeh.com](mailto:Info@ghaemiyeh.com)

المتجر الانترنتى: [www.eslamshop.com](http://www.eslamshop.com)

الهاتف: ٢٥-٢٣-٢٣٥٧٠٢٣ (٠٠٩٨٣١١)

الفاكس: ٢٣٥٧٠٢٢ (٠٣١١)

مكتب طهران ٨٨٣١٨٧٢٢ (٠٢١)

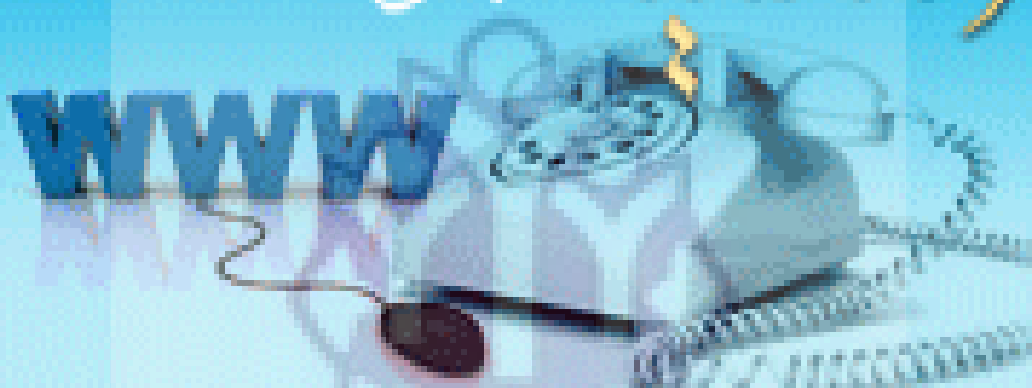
التجارية و المبيعات ٠٩١٣٢٠٠٠١٠٩

امور المستخدمين ٢٣٣٣٠٤٥ (٠٣١١)

ملاحظة هامة:

الميزانية الحالية لهذا المركز، شعبيّة، تبرّعية، غير حكومية، و غير ربحية، اقتُنيت باهتمام جمع من الخيرين؛ لكنّها لا تُوفى الحجم المترايد و المتسع للامور الديتية و العلمية الحالية و مشاريع التوسعة الثقافية؛ لهذا فقد ترجى هذا المركز صاحب هذا البيت (المسمى بالقائمة) و مع ذلك، يرجو من جانب سماحة بقيه الله الأعظم (عَجَل الله تعالى فرجه الشريف) أن يُوفّق الكلّ توفيقاً مترائداً لإعانتهم - فى حدّ التمكن لكلّ احدٍ منهم - إيانا فى هذا الأمر العظيم؛ إن شاء الله تعالى؛ و الله ولىّ التوفيق.

مركز  
للبحوث والتحريرات الكمبيوترية  
الغائمه اصحان



للحصول على المكتبات الخاصه الاخرى  
ارجعوا الى عنوان المركز من فضلكم  
[www.Ghaemiyeh.com](http://www.Ghaemiyeh.com)  
[www.Ghaemiyeh.net](http://www.Ghaemiyeh.net)  
[www.Ghaemiyeh.org](http://www.Ghaemiyeh.org)  
[www.Ghaemiyeh.ir](http://www.Ghaemiyeh.ir)

و للايحاء من فضلكم

٠٩١٣ ٢٠٠٠ ١٥٩

